

集部

欽定四庫全書

集部

文憲集卷三十

詳校官中書臣吳壤

中書臣劉源溥覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣章宗瀛

謄錄監生臣曾鏞

文憲集卷三十

明 宋濂 撰

贊凡三十九章

文右相像贊

才優德純山峙玉温重厚可以鎮俗仁恕足以澤民或陳經術而侍青坊或秉霜簡而立紫宸終受知於聖主宅右揆而相泰深沈有謀真潞國之裔剛毅忠信誠絳

侯之倫觀其屹立不動正笏垂紳猶可作懦夫之氣而褫邪佞之魂嗚呼此所謂邦家之重寶廊廟之大臣也歟

婁貞公贊

原武婁宗仁當天后政嚴之時獨以寛厚聞其弟守代州宗仁教以唾面自乾至今為善者師焉因贊之以自勗贊曰

我言之愧斯辱之招我行弗足或貽其辱二者無失其

至由外内省不疚我則何罪我面彼唾乃彼之愆我何潔之正使自乾孰忿自乗攘袂而鬭孰量之弘受詬如頌是非茍繆不亦殆而徵公之師吾誰與歸

陸秀夫像贊

身抱龍髯兮眼不見水鳳闕雖遐兮龍堂則邇玉雪皦如肯汚泥滓赤日出海兮爾心不死

滕奉使贊

齊人王蠋有言曰忠臣不事二君烈女不更二夫女之

從人一與之醮當終身不改譬之白璧小有玷辱人將斥去而不之顧臣之事君也其理亦同故蠋特並言之事兩夫者雖辨如虞姬智如鄧曼吾知其決非良婦事二君者雖功如汾陽才如西平吾知其決非良臣嗚呼使此義昭如白日人臣安肯懷二心而國安有喪亾之禍哉東陽滕茂實當宋靖康初以太學正與僉書路允迪奉使於金議割三鎮太原尋奉密詔據城不下金人怒囚之雲中欽宗北遷茂實謁見涕泣請從行主者不

之許其後允迪南歸茂實獨留雁門終身不再仕臨没令以黃幡裹屍而葬仍刻石識云宋使者東陽滕茂實墓此殆不事二君者歟當是時有宇文虚中者亦以黃門侍郎使金見留遂改節易行反面事讐其後雖欲奪兵仗南奔而自贖卒亦不逃君子之議其視吾茂實果何如也茂實已矣人至今想其遺節如神龍不可得見至視虚中輩不啻若鬼蜮犬豕有識妾婦亦羞聞之此無他人心天理終不可誣也乃作滕奉使贊用規事君

而有二心者贊曰

漢有蘇武奉使不屈滕公配之有聲烈烈黄幡裹屍以全臣節如璧之白弗緇弗缺其人雖亡而神不滅上游帝所凌厲日月降臣見之肝碎膽裂敢述贊辭勒在貞碣

東陽十孝子贊

十孝子者皆東陽人其事載於郡乘為詳予讀書之暇因採其昊天罔極之思而為是贊以風世之為人

子者

秦顏烏東陽人

古有醇孝厥姓惟顏父喪未葬行泣道間我畚我鍤是蘊是瘞彼羣烏何知銜土予助我家既封烏吻血流感爾異類愧我同儔秦風日漓借耰鉏而德色誰意雲之四蒙見此皦日千載之下禮憲淪胥豈獨愧君烏亦不如有廟嚴嚴春秋是祀用興薄夫作孝子

吳斯敦東陽人

有孝者斯峴山之阿父罪當誅兒心奈何自非吾親盡從生我我寧隕身父死其可九關峩峩虎豹齗齗泣血上書願易以身王用爾恤卒全父命更旌爾門風彼不令池波瀹瀹牢木扶疎清風肅然過者下車

晉許孜東陽人

嗟嗟許生實孝于親胡風木不停遘此難屯輀車既載負土築墳我親我瑜敢曰勩彼鄉民手胼足胝我不為辛巾笥猶存几筵不改惕然念之吾親何在秋霜凝凝春

雨溦溦又兮母兮得母苦寒與飢兒既不可見寧不念
玆天高可極此情罔極鹿獨不閔我觸我松栢嗟嗟許
生厲志不移終身之慕於子見之

唐馮子華 東陽人

緬彼孝馮結廬墓傍思親不見欲與俱亡白月寥寥悲
風四起蒲伏號呼哀徹心髓天錫嘉瑞慰我孝思有皦
斯兔有斐斯芝孝馮曰噫吾焉用汝九京莫興百瑞奚
補唯爾孝子樹我世防雖歷萬祀厥德彌章自公之亡

肖公者幾芃芃堪輿孰非人子

唐應先東陽人

卓哉至行衆人所難眷我應君孝弟沈瀾親之云亡中心咽塞雖草生髮間何暇束櫛昔處膝下其樂泱泱今我來思舉目但見白楊彼蒼者天曷不我惻苟可從之我生奚恤爾心之苦爾行之優雙闕峩峩卒承天休

唐唐君佑東陽人

唐氏之子以孝行聞死生一節弗岐弗分唯思親不置

鞠明究聽誰無父母以樂以愉今我何罪獨行次且我罪之深我宜隕墜胡獨使我親先彼朝露昊天不弔直至于斯渺渺音容如何勿思官用褒旌封闕在舍匪私爾一人式勸來者

陳太竭浦江人

浦汭之間有氏曰陳親沒居廬衰麻終身心勦形瘵杖而後起一氣如絲去死無幾朝哭如吞莫哭尤不忍聞松風翛翛林烏嘐嘐來助予之悲號遐思弗寧起奠我

爵果肴在前烏烏爲之不啄世瀦失防頽波淚瀁我思古人古人焉往

宋董少舒蘭溪人

有倬董君父以令終躬負厥土馬鬣其封四郊無人夜寒如水黑飈潛興如臨神鬼董君出廬擁墳撫膺念父寥寂長良無聲日兮月兮能照下土寧不閔我最苦願亟入九泉奉我父母靈芝煌煌駿發爾祥盖紫翰黄於燦其光有焯董君德聲斯不亡

宋金景文蘭溪人

潊水之州三山之坡下有孝子孝如之何父疢在首籲天請代顧萃予身我親罔害母棺未窆執钃以前天光下燭五色粲然五色粲然未足為偉怪雹獰風勿犯其里苟匪中忱曷以臻此緜代是師於戲孝子

宋賈南金金華人

孝道之弘百行所生誰與賈氏實敦古風生弗離親殁安可棄忍令親之玉體為泉扃所閟晝雖不可見接以

夢寐夢中相見宛其未死覺後求之寒燈在几得不慨茲潸潸墮淚睠爾孝德閔我章逢梔蠟其貌黼黻其躬父子相軋或不相容我述贊辭用發民衷

許魯齋先生贊

濂洛之學傳自武夷重徽疊照日星昭垂逮我許公尊聞行知若覩樞衣寒泉之麋張皇幽眇釐析毫絲如臯陶淑問畢其情辭如后羿注矢不失其馳既入閫域遂升堂基橫經冑監衿佩鏘如袪其人私牖其天彝釋其

偏岐挽其九衢德成財達昭用如時黼黻帝治甄陶泰熙明體適用公實庶幾無德弗報四海祝尸嗚呼許公百世之師

劉静脩先生賛

先生之心嶽鎮川渟先生之操玉温石貞先生之學寤寐六經岐陽之鳳魯郊之麟和氣襲人盎然陽春發周孔性情挹其深醇或出或潛與道周旋九原可作吾為執鞭

吳草廬先生贊

紫氣蟬聯神物蜿蜒有開必先山川降神自元而貞篤生哲人慎斯勤斯絶乎等夷於道早知厲如秋霜照如春陽何德之昌抱膝而居氣葢八區闔而弗舒玩心神明操觚弗停輿衛聖經學徒是依毛之有鱗甲之有龜𤍠其淵冲以消吝封心熙氣融大明當軒留聘益尊施教成均北許南吳先後合符人文之敷大明太史金華

宋濂贊

虞文靖公像贊

朱明之墟離火降精也丹鳥襹褷為駕綠軿也手握化樞人文昭明也補帝衮衣五色熒熒也上凌霄漢下燭九溟也無幽不啓無芳不榮也頓挫萬彙配合三靈也獨騎元氣棲神窈冥也之死弗沒隨物流形也凝為喬雲爍為德星也琬琰所勒鬼秘神扃也命世之材一代之英也

先師內翰柳公真贊

偉貌長身端嚴若神即而就之煦然春温海濶天高莫窺蜆其宏度霆奔飈竪莫驅駕乎雄文來趨蹌之衿佩作儀表於薦紳出入容臺振百年之禮樂昭宣帝制煥大號於乾坤惟其具該博崇深之學所以繼光明俊偉之倫仰瞻遺像有涕沾巾儻使泉臺之可作庶幾士俗之還淳門人具官宋濂拜讃

吳山長像賛

原道書院山長吳履予之異姓弟也人之評履者則曰

履善屬文其嚴簡嶄絶處類秦漢間人語廹而視之有淵光也一則曰履自幼沉酣義獻中行草書皆入妙品如寶劍舞空光芒疊發芙蓉出水態有餘妍當與鮮于大常齊驅其得意者或謂過之其知履僅若此至其尚風義赴朋友之急不顧水火雖古人猶難知之者未必能知履也因贊之以白履行于世贊曰

若人者其古君子之徒與聞人急難即欲赴之力縱不及心懸懸其如飢水火在前幾若弗知輾轉不寐而長

夜以思世滔滔而莫察吾獨探其隱微彼以藝文為矜衒者其相知也不亦淺而若人者其古君子之徒與

石巖林先生像賛

冰霜顔面鐵石心腸持斧七閩百壬斂藏神明之政淵源之學其人雖亡清風猶昨

溟涬生賛有序

溟涬生者盱江廖應淮海學也抱負奇氣好研摩運世推移及方技諸家學年三十游杭上疏言丁大全誤國

狀大全怒中以法配漢陽軍生荷校行歌出都門道傍觀者嘖嘖壯之抵漢江濵遇蜀道士杜可大揖曰子非廖應淮耶生愕然曰道士何自知之可大曰宇宙太虚一塵爾人生其間為塵幾何是茫茫者尚了然心目間矧吾子耶然自邵堯夫以先天學授王豫天悅天悅死無所授同葬玉枕中未百年而呉曦叛盜發其冢得皇極經世體要一篇内外觀象數十篇余賄盜得之今餘五十年數當授子吾俟子亦久矣乃言于上官脫其籍

盡教以家中書𦲷筭縣聲音起生神鑒頴利可大指畫未到者生已先意逆悟可大自以為不及學既成去隱宣歙間遇余安裕弋陽將教之安裕勸生業中庸生瞠目厲聲曰俗儒幾辱吾康節於地下矣復去之杭客賀外史家晝市大衍數夜沽酒痛飲飲即吐吐即飲不醉如泥弗休醉中嘗大呼曰天非宋天地非宋地奈何奈何語聞賈似道遣客叩之生曰毋多言浙水西地髮白時是其祥也似道未解復召至屏人與語生曰明公宜

自愛不久宋鼎移矣似道惡其言掩耳走生亦徑出過
曾淵子家索酒轟飲酒酣作嬰兒啼曰大厦將焚燕猶
呢喃未巳耶復賦歌以見意都人士聞之競指以為怪
民不與接獨太學生熊希聖猶時造其廬生私執熊手謂
曰吾端居層樓闃空中戎馬百萬來人鬼作哭泣聲壬申
襄樊陷甲戌宮車晏駕乙亥長江飛渡似道亦殛死臨
漳丙子三宮播遷諸王大臣皆南北亂走噓吸事耳子
不去欲何為居亡何宋事日非沿江州郡望風奔潰生

大慟曰殺氣又入閩廣中吾不知死所矣遂遁去其言無一不驗後四年病死處州學中年五十二無子唯一女從之生宗堯夫先天之學頗自謂知易每見諸易師傳疏不問淺深輙訕駁以為樂及論後天則尊羲畫為經彖文繫辭為傳濫文言彖象二傳為九師之言且謂說卦非聖筆不能作上下繫乃門人所述序卦直漢儒記爾蓋生聰明絶人未聞道而驟語數故其論經多失中然性使酒難近又好訐人陰私人面頸發赤不顧罕

有從其學者唯國子簿吳浚進士彭復樂師之浚不卒業復屢受唾斥不怨生將遁時召復至口發例手布籌雖平昔所蘄若終身不示人者一舉授復復後又授鄱陽傅立云或曰生瀕死語女曰吾死後一月中朝命山娃鳥名使徵吾及傅立當過子門汝可出藏書示之立當以此致大官後皆如其言所謂山娃鳥名崔鵬飛也生所著書有玄玄集歷髓星野指南象喻統會聲譜畫前妙用數十萬言今猶閒傳于世贊曰

龍圖成章有文從衡以濬以明以洩其藏以奠乎玄黃昔我素王韋編三絶墜緒微茫誰其我綴我參我腴九師襄之我苞我晶百氏攘之如河之渾如曀而昏如治絲以棼天未降割一髮攸存維洛有士居于百原超神冲漠凝於畫先數往知來小大斯甄莫峻匪厓我陟其顛莫深匪淵我淪其泉簡材以畀非隱弗傳有冥者冢卒昭以宣或得其悀截神于言炎炎宋籙維其訖矣長星蝕柳色之赤矣眚祥見徵土髮亂矣明昏以世莫之

慼矣魚在在藻尚其息矣維生之知中如沸羹彼惛弗知覆謂我狂我狂如何我憂孔多我山我河我用弗磨俾淪胥以訛我酒既嘉我瑟又龢我寧不嘯歌北風其涼旂旐央央我車麗麗蕩蕩江流杭之如陸有腥其穢流血沃沃海氛方殷其何能曰人有恒言風雨漂揺夏守障之渉于大川烝徒楫之楫副守橈孑孑焉依國武斯墜不知攸戒日隕弗升雖晝作夜鶡鴠於林鬼瞰于舍孰投是艱曾莫之艾乃怒乃驚乃瞻乃行乃遯死于

冥睠生之為胡乃神以着微之古聖匪程伊度何以言之卒淪于數一曲之滄不通其故易道既泯數亦不類激贊於生發我長喟月出皎兮在天之心在天之心何古何今

余自幼即見長老談溟涬生事近見李淦性學及戚光子實所造文又知生為詳以生之精藝如此而修宋史者不列之方技傳中殊可恨也故予懋之特序之又傷易道之微激而贊之惜乎予文蕪陋不能永

生也然予情亦至矣濂志

采苓子贊

滎陽鄭仲德有隱𢷬嘗采苓九藍山間因自號采苓子斯贊之所由作也贊曰

彼采苓者肥遯之士皦皦霞外不容纖滓白月入懷涼颸泝檽高視一世何慮何營

匡山居士真贊

紫眼有稜足以洞視千古長髯如戟足以畏讋百壬或

建大將旗鼓而殄殲於妖沴或被處士冠服而容與於雲林可顯可晦載浮載沉一委順於外物初無累於貞襟縣千尋之丹崖莫踰其峻瀦萬仞之重淵罔測其深抱忠義之志而耿耿自信所謂不變不改若百鍊之精金者邪

曾侍郎像賛

身形之瘦弱也則山澤之臞精神之凌厲也則列仙之儒博極諸書而守之則約智周羣類而處之若愚當議

禮而考文較損益於錙銖稽百王之軼典冀一代之鴻圖豈非養德之腴造道之樞而爲國之耆艾邦之著龜者乎

章判官像贊

唐福州軍事判官章公脩實檢校太傅仔鈞之父也其遺像至今蓋四百餘年矣二十世孫御史中丞溢偶於閩中購得之如獲至寶持以示其友宋濂因爲作贊贊曰

器局深沉容儀嚴肅吁嗟哲人如金如玉餘慶所被孫子若雲重珪疊組至今揚芬

四十二代天師張公像贊

含冲葆虛執真之樞翊度宣靈契道之符龍虎衛乎左右風霆屬於指呼此古之博大真人而今之列仙之儒者邪

趙使君像贊

宋之王孫元之循吏才優識明政通民治未老而歸臨

難不貳懦夫觀之可以作氣

趙子昂像贊

文運中微頹波日靡公起東南作天一柱天人之表帝王之孫麟遊鳳翔珠明璧温歷試中外遂居禁密其名之升與日同出彼憸邪者腐鼠敗豚何能病公臭穢自鬨三百年間西東萬里雄鳴一代如公者幾公貌如玉公文如金變化莫測照耀古今

李太白像贊

元行臺治書侍御史亦憐真班所藏李太白像係祕閣傳本吾友危君太樸嘗為之贊自後流落於金陵駱氏酒家洪武己酉秋郡士王宗溥購獲之尋以摹本見貺因造贊曰

長庚降精下為列僊陵厲日月呼噏風烟錦衣玉顏揮毫帝前氣吞閹豎視若烏鳶頓挫萬象隨機回旋金童來迎絳節翠旛下土穢濁孰堪後先翛然一笑騎鯨上天

傅同虚像賛

將求子於外兮則鍊精於三田欲索君於内兮則游神乎八天是皆窺見夫粗迹而未能暢達其真玄髙岑兮谷緲白鶴舞兮蹁躚豈非長跨於洞庭之野吹瓊管而招飛僊者耶

宜春夏都事遺像賛以忠字尚之

其才孔良其氣則剛沉潜乎仁義之府擩嚌乎禮樂之場窮春秋而寓衮斧法敕粟以為辭章使之専城而居

則可以攀次公之黄使之入直鑾坡則可追文成之張胡為乎低回下列莫展一長託使車以遐覽竟仙游於五羊豈詘于人者難知而信於天者不亡後千百年剛風鬱滂當見騎麒麟而下大荒者耶

玄英處士方公遺像

予學子方孝孺玄英處士之諸孫也持處士像來請贊贊曰

振騷雅於江南混漁樵於玉笥誎垣天近雖屢形州敂

之童牛衣夜寒終不奪煙霞之志凛然亢直之風可折詔諛之氣遵眞曜之遺則造玄英之私謚唯其畜厚而發弘所以繼隆而傳熾紳笏蟬聯勲庸赫著蔓延閩浙之間莫匪雲原之裔敢申贊辭式昭瞻企

王宗普像贊

以子爲貴介公子耶何其神清氣和無綺紈之態也以子爲仙翁釋氏耶何其與時俯仰遊乎方之内也以子爲詩人韻士耶何其清奇勁直訥然而謙退也然則果

何爲者耶盖跡混乎三者之中而心游乎埃𡏖之外此吾嘗謂空同子以古之人而處乎今之世也

危雲林像贊

文繼虞歐之盛位居廊廟之尊天下譽之而不爲喜衆人毁之而若無聞此公所以爲大雅之君子傳百世而存長者乎

王指揮像贊

真人龍興山川降精杖劒來從莫非豪英維時王公實

將家子虎吼鷹揚萬夫披靡成功錫爵遂鎮一方弛其武威佩玉冠裳何以觀之有英其像益懋厥勛配古良將

蘇都事伯夔像贊 子由後平仲父

才足以行志智足以成事也苟盡施於時必有大過於人而得位以行者僅出其一二也年齒之高林泉之趣皆公之所宜有固天報善人之所致也惟有子之甚賢以文鳴于治世足以繼絕學于前人揚休聞于不墜也

此吾嘗私為之者誦長公之言擬公於晁氏之君成而知其無愧也

自題畫像贊

廣陵孫生貌予真人皆失笑謂無不似者因題其右辭曰

似柔而強如愚而明辨駁百氏寤寐羣經千載之長一世之短前武儼然吾敢不踐

又

吾心與天地同大吾性與聖賢同貴奈之何隨於曲學局乎文藝忘其真實之歸溺此浮華之麗顛隮於得喪之塗蔽惑於是非之際縱濫廁於大方曾不離夫小智靜言思之幾欲賈涕奮自今以為始日載惕而再厲有如升嶽者當極於崇顛辟若改火者須資夫薪燧期融通於高朗晢蒔治其蕪穢用致知為進學之方藉持敬為涵養之地續墜緒之茫茫昭遺經之晰晰雖任重道遠必篤行而深詣庶幾七尺之軀不負兩間之愧爾其

勉旃以終厥志

越國夫人練氏像贊有序

天地之大德曰生夫生者乃天地之心雖陰陽之所運行有開闔慘舒之不齊然天地之心生生而弗息者恒循環於無窮有如碩果不食則其生道已具其中俟時發榮挺然而莫之遏矣時至五代用兵爭強屠戮逮乎雞犬是天下極亂之時蓋無復人道有能於其間不為氣運之所變遷而一念之仁有以契夫生生不息之心

則其感召之速所以敷遺於後人者其澤昌有旣哉閩
之練夫人諱䕫建州刺史章公仔鈞之妻也生而肉髮
深沉而端毅終日或不一笑言且知識有絶人者時閩
王命公屯兵浦城之西嚴南唐盧將軍帥師來侵我公
遣二校請師于州失期將斬之夫人勸曰時危民未靖
公奈何斬壯士公悟不問二校逸入南唐皆為大將一
則金陵邊鎬一則上元王建封也保大三年二月南唐
遣江西撫安使查文徽伐閩取建州鎬為行軍招討建

封為先鋒橋道使奪其險要已而建封焚外郛八月甲子克之公歿已久獨夫人猶存二校遣使者持金帛遺夫人并以一白旗授之曰吾且屠城夫人宜植旗于門吾已戒士卒勿犯矣夫人反其金帛并旗弗受曰君幸思舊德願全此城必欲屠之吾家與衆俱死耳不能獨生也二校感其言遂止夫人之子一十五人孫六十八人多躋顯仕而其後人繩繩相繼位宰執登法從歷卿監佩守令之章者殆百餘人嗚呼何其盛哉非夫人有以

契夫天地生生不息之心則其施報之厚未必若此之至也原夫人之心渾廓昭融不限封域視一城之生聚不翅如一家真有所謂仁者之量殃慶以類大易之旨也夫人之後其有不蕃昌者乎其有不絢著者乎昧者不知天之未定謂為善無足倚是則天之生生之道絶矣夫奚可哉夫人二十世孫存道以遺像求予贊予既質諸傳記以序夫人之事而復為之贊曰

懿彼夫人生于七閩肉髮有倫靜穀而莊動循厥常女

士之良彅而有歸建州之妻其德與齊建州桓桓旗旐繙繙以扼建闗將固我城必集我兵移書以徵二校言旋何期之愆絶首以懸夫人曰吁乾坤創𡱈壯士勿誅逸之使奔遂為唐臣建旆而軍爭城以攻火旗畫紅陷其四封二校有云使鬼為人夫人之仁昌其報之昌𥿄我私昌授我旗旗植于家有突而譁我劔之加夫人曰吁是城卒屠我生何為有衆若林昔而斧礎今而謳吟夫人之亾其魄已藏其澤愈滂傳紫龔纑霧溺雲迷袚于

今茲遺像儼然萬目斯瞻昌取則焉

黄氏三壽圖 浦陽合溪人

資善

身安而家裕者人之所欲也藏智不用而厚重有餘者天之所福也君有以契乎天故不求而自足也超乎寵辱離乎毀譽而游乎物表此人之所難能而君之所獨也

資深

智足以燭理而加之好學敏足以涖事而本於無私事長不以和樂勝禮馭下不以慈惠傷威行乎家庭春温而秋肅著乎言行方矩而圓規斯學者之所難能尚謂之篤行君子其孰以為非耶

貲文

人知其外之偉而不知其内之美知其才之豐而不知其行之崇是蓋質而不二和而有禮介而能通者也

龍馬贊有序

西南夷自昔出良馬而產於羅鬼國者尤良或云羅鬼疑即古之鬼方其地有養龍阬在兩山之中泓渟翕深閟閟靈氣而蛟龍實藏其下當春日始和物情酣豢夷人立柳阬畔擇牝馬之貞者縶之已而雲霧晦冥咫尺不能辨色頻有物蜿蜒上與馬接蓋龍云逮天色開霽視馬傍之沙有龍跡者則與龍遇謹其芻菽而節宣之暨產必獲龍駒焉粵若洪武四年六月壬寅夏國主明昇以全蜀降獻良馬凡十而其一色正白乃得之於阬

者身長十有一尺首高九尺足之高比首而殺其二尺有肉隱起項下約厚五分廣三寸餘貫膺絡腹至尾閭而止精彩明晃振鬣一鳴萬馬為之辟易鞴勒不可近近輒作人立而吼上謂天既生此英物必有神以司之親撰祝策詔有司以牲牢祀于馬祖然後勅典收副使臣高敬囊沙四百斤壓之人跨囊上使其游行苑中久之性漸柔馴適八月癸巳上將行夕月之禮於清涼山壇上於是乘之而出如躡雲而馳一塵弗驚皇情悅豫

賜其名為飛越峯復命御用監直長臣馬晉臣繪其真

形藏馬臣㴱稽諸載籍漢之元鼎中有神馬出渥洼水

中馬之生於水者尚矣養龍之説雖相傳於夷人要當

可徵不誣也肆惟皇上以大德而位大寶日之所出日

之所没無不梯山航海獻贄奉琛遹者獨角之犀來自

九真食火之鷄貢於三佛齊之境其他佹形儵狀藉藉

紛紛且不一而足而况兹水產之龍馬乎周書有云不

寶遠物則遠人格所寶惟賢則邇人安皇上宵衣旰食

日懷保於小民巖穴之士蒐羅殆盡將圖治安如黄虞時其遐荒殊裔珍瓌奇產未嘗有心求之所以榮光休氣洋溢中國仁聲義聞充洽八表而龍媒之異自致於天閑十二之中㨂之於書前聖後聖葢同一軌轍也其視貳師之遺黷武窮兵以索諸大宛者果為何如哉臣濂以文字為職業際兹盛美不敢黙而無言謹述贊辭一首以貽諸後世贊曰

天駟熒㶁龍升靈泓澄神馬生祥飈瑞靄晝杳冥天一

翕聚通精靈龍胡盈㒼聰輕竹披耳鏡懸睛花雪捲毛光照夜汗溝有血霞流頳振鬣鳴萬馬驚閃流電逐飛星九霄彷彿從龍行但聞蕭蕭風雨聲三川平八極寧真龍媒獻龍廷出入天門駕龍軿太霞五彩藹瑶京皇風清皇道貞皇威明茫茫堪輿内孰敢不來庭陋彼漢將軍空圍貳師城乃知天子在樹德不必連年徒用兵

墨鞠圖贊

建安蘇照為學子黃叔暘作墨鞠圖侑之以竹石豈以

其氣節之相同歟禁林散吏宋濂爲造贊曰

我本中黄鐵爲肝腸精神外章不自知形貌之黝歟緑竹猗猗白石瑳瑳貞而匪阿斯爲月下之友歟萬色齊寘洞容物情雖晴而明豈陶令沉昏而托之酒歟

陳方都督像贊

桓桓俊英矯矯虎臣心雄萬夫才佚三軍爵列崇階功在盟府圖像雲臺流芳千古

李徽君像贊

嗜義親賢以道自娛懿哉若人君子之儒

虎林處士贊

虎林處士王君年踰七十而視聽如少壯時其孫監察御史驥從予受經者久間來請贊贊曰

素髮垂垂中心熙熙儉勤作肥家之本嚴厲爲馭衆之基好施之仁久而彌篤嫉惡之氣老而不衰吹鳳笙於明月之夜飛羽觴於百花之時大布寬衣容與委蛇不知謬稱虎林處士知之者以爲瓊臺之神仙乎

華嚴經贊有序

上人幻滅嚴持梵行欲求無上真如之道嘗自念言華嚴大經實中天調御第一時所談一乘頓教化爲尊勝欲爇松爲煤入以香藥擣和成劑以書此經而彼松煤者假物所就具黑暗相有染白法欲煆汞爲丹承以空露研潤如法以書此經而彼汞丹者炫燿可觀能育人自非助道者欲椎赤金素銀廉薄如紙復粉爲泥以書此經而彼金若銀雖曰重寶外塵爲體初不自內以是思

惟身外諸物若勝若劣若非勝非劣若一若多若非一非多皆不足以稱此殊利繼我一身内而心膂肺肝外而毛髪膚爪資血以生資血以成資血以長資血以至壯老暨死是則諸血衆生甚愛如梵摩尼一滴之微莫肯捨者我今誓發弘願於世尊前以所難捨而作佛事從十指端刺出鮮丹盛於清淨器中養以溫火澄去白液取其真純蘸以霜毫志心繕寫滿八十卷尊閣益壽禪居昔者樂法比丘當無物時欲聞佛語了不能得乃

信婆羅門言以皮為紙以骨為筆以血為墨願書一偈況今千百妙頌十萬正文不止于一縱捐軀命以報佛恩無足為異於血何吝唯願法界有情或見或聞證入雜華藏海證入雜華藏海已即得六根清淨得六根清淨已即得自性清淨得自性清淨已即得四天下微塵剎土中一切衆生皆悉清淨無相居士未出母胎母夢異僧手寫是經來謂母曰吾乃求明延壽宜假一室以終此卷母夢覺已居士即生今逢勝因頓憶前事於是

襯爇五分妙香香雲輪囷結爲寶網徧覆經上乃復合

爪向佛散華作禮而稱賛曰

雜華淨智海九會之所説一音所演唱十處放光明信

解行證門總攝無復餘如是具五周如是辨六相如是

分十玄妙義皆充足以至四法界二十重華藏無邉沓

水海敎條有差別性相子無礙圓融與行布非異亦非

同一可爲無量無量亦爲一重重無有盡是爲功徳聚如

來最上乘龍宮所秘藏上人出身血嚴飭書此經於一

滴中中普含十方界於一一界中普現光明臺於一一
臺中普成獅子座於一一座中普見分身佛如上無數
佛皆具大威德眉間白毫光徧滿一切處共宣大乘法
聞者應解脫譬如日月生照三千大千悉見種種色法
能破暗故譬如大洋海波平乃如掌無邱陵堆阜法能
平等故譬如陽春至大地盡發生諸根各萌芽法能霑
溉故譬如梵志夢一夢千劫事不過刹那間法能融攝
故譬如子憶母未見心已至形神皆兩忘法能無離故

譬如黃金色金色不相分金亡即色空法能不二故譬如石性堅初不從外得石性自圓滿法無修證故能如斯見解見經不見血若加精進力見佛不見經及至成道已見性不見佛我性如虛空了無能見者無見中有見全體即呈露苟執於所見亦非我本性見見二俱泯此為真見見真見復何有性本無物收一心歸命禮祗夜以為贊諸妙樓閣門彈指一時啓

大還龍虎丹贊有序

龍虎丹贊為予友鄭源氏作源因讀金碧古文龍虎上經有悟大還之旨用之修練節節有竒驗復以其玄秘也請予白之作是贊贊凡四章

苞乾靈一

人身苞精氣妙與元化并一神管攝之鉛汞各流行神所棲止處實為天地中闔闢類兩扉循環不竭窮廓然含冲虛獨立不以形是即真息根强名帝乙庭静極必自顯内境垂白芒或想為連環無乃喪其常

斡化紐二

凝神入紫虛冲然抱一居青龍欝上升白虎爲熬樞北牡既相從蒸潤如流酥鄞鄂一以固溫養成子珠銷賷離中陰坎陽復來隨純剛號爲乾潛躍契道符欝羅蕭臺中服霞漱雲腴閱歷無窮年永共溟涬具

考火記三

鼎爐乾坤樞匡郭水火䰟戊己居土官一氣中夜存火候十二時暮蒙復朝屯專氣而致柔綿綿日相因刑德

務並進文武須錯陳薰蒸洽太和天機益神津三元與五氣一一返其根後天不能彫長為萬象尊

稽曲徵四

三千六百門盡墮魑魅埸雌雄鑄為劍日月吸光晶尾閭開玄液九鼎運女英三遯及五假八石巧煎烹如此之舉措難可一二名陰魔奪人命遺屍莽縱横寒飆動羅酆時有鬼嘯聲方知涉有為不可學長生

觀音石贊

虎林翁君祥卿得圓石一大可五六寸上現圓通大士妙嚴寶相坐寶蓮華善財童子合爪侍側盖大士住不可思議解脫門能以神變作諸佛事攝受衆生大則示化真身於陀怛洛迦山小則寄影像於一木一石不假人為自然天造無非自慈懸中發現祥卿因請濂作賛以顯神功以示闡提生我慢者賛曰

玄黄既闢分白石即受質斯時未有佛云何能應現千刼皆不化難以時節拘刼初與刼終常居寂光土石本

無情物其頑無與等初無感通者云何佛示像微塵刹
土中塵塵皆是佛有情與無情本來同一體諸佛亦無
數動曰那由他云何圓通佛獨此示神變圓通於支那
夙有大因緣所以不會捨如母之憶子如來談諸相皆
是虛妄集云何自著相曷以釋迷網由相以悟性正如
指指月見月指則忘寧有繫執故以此四者觀唯知佛
願弘聖凡盡融攝調御菩提心假石顯云異超出思慮
表既非圖繪力又匪鐫勒功幻成妙嚴相七寶作瓔珞

瞑目結跏坐正以慈愍故用警闡提者徒爾增我慢當知神通力乃復有斯事始悔未見時口出不淨語如仰首唾天唾還著面故愚癡誠可念寧忍加斥逐我願大地人無不知三依見石非見石見佛亦非佛但見無量光各自心中發徧照十方界明如日月燈十方諸品類盡得諸佛智

文憲集卷三十

欽定四庫全書

集部

文憲集卷三十一

詳校官中書臣吳壤

中書臣劉源溥覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣章宗瀛

謄録監生臣朱汶

文憲集卷三十一

明　宋濓　撰

忠義凡十一章

宋攝松陽丞助教梅溶

溶之死執禮嘗哭之曰吾從父一老儒生耳平日恂恂似不能言者乃能慨然守百里之地以蕞爾之軀膺虎狼之暴至於糜身弗顧執禮之言其真足信哉凡人外

柔者内未必柔但視其所存為何如耳世槩以白面書生目之可乎哉可乎哉是故濬之死非儒弗能故又冠曰儒以見儒術之有功於名教也人主嘉其忠而旌賞如是可以勸矣故特志之

宋户部尚書梅執禮

自宣和至靖康七年之間而梅氏一門殺身徇義者凡二人豈非難哉夫生者人之所甚樂而有家之私又人之不能遽忘彼豈甘於頸血濺地而自以為得計哉第

以君上决不可背名教决不可負綱常决不可虧忠義一激雖泰山之高不見其形雷霆之鳴不聞其聲刀鋸在前不覺其慘鼎鑊在後不知其酷必欲得死然後為安也今去之雖數百載忠剛之氣充塞乎天地之間凜然如生非烈丈夫能如是乎使當時縱能屈膝受辱以保其首領受人唾駡受人賤惡雖生百年又何益也買誼有言曰守圉捍敵之臣誠死城郭封疆梅溶以之法度之臣誠死社稷執禮以之

孝友凡三章

梁處士何千齡

千齡當唐季人倫廢壞之時孝行推於友睦而禮遜之風數世不衰真所謂豪傑之士矣夫閭巷布衣之家雖其所為不足以驚世動俗有能修孝友之道者朝廷必下詔以旌之史官必求其實而書之脫或史官失書賢士大夫又必從而謹志之則其事往往反足以傳於後世豈非天經地義不可磨滅有非區區功名富貴者所

可同也哉善乎魏徵之言曰雖或位登台輔爵列王侯祿積萬鍾馬踰千駟死之日曾不得與斯人之徒隸齒其言又豈不信然也哉嗚呼有志之士寧不於是重有感哉

宋處士鍾宅

鍾宅一家刲肝封股者三人亦皆出於廹切之誠或舉韓愈氏所論鄠人者非之非之誠是也較於親病不嘗藥者豈不有間歟書而列之非嘉宅也愚又聞之兄弟

之不和每起於妻子之離間非丈夫有遠識則為其役而不自覺一家之内乖變生矣此文廣之出妻雖非至德而亦甚難事也然則如之何而可嘗見遠識之人知婦女之不可諫諭而外與兄弟相愛常不失歡私救其所急私賙其所乏婦女不與聞焉亦可謂善處妻子兄弟之間者矣

明處士黄逢原

嗚呼子壯而分婦姑反唇相稽秦之俗已然矣況去古

日遠風氣日益澆黄氏能不染於末習卓然不變其恒度豈非真豪傑者耶浦陽以義居聞者二三人唯鄭綺之家已至十葉黄氏知感慕而興起進修益力烏知不綺若耶雖然許史之稱未足為貴也猗頓之貲未足為富也唯孝友積諸躬令名昭於時其為貴且富也大矣所謂特立兩間而無愧揩諸賢哲而有徵著之後世而可法何莫不由於斯黄氏孫曾可不思自勗哉

政事凡七章

漢尚書僕射楊琁

嗚呼政事於人大矣操厚倫惇俗之具執舒陽慘陰之柄御賞善罰惡之權任出生入死之寄其在朝廷則四海被其澤其在一郡則一郡仰其賜其在一縣則一縣受其福茍得其人則上明下淳歌謡太平一或反是則流毒四境神怒民怨至有激成他變者其所繫甚重且難也葢如此人能以一善自效於官者豈可使之泯泯無聞乎縱曰往者之不可作寧不使來者之知勸乎嗚

呼紀載之文其可少乎讞竊拳拳於此不可知者固已無如之何幸猶可以考見者輒不敢不書自楊琁至趙大訥凡十一人雖官有崇卑治有優劣其利吾民一也因盡録之

宋撫州刺史蔣郜　諸暨令張敦　鄂州刺史傅柔

洪遵撰東陽志書楊扶在蔣郜張敦傅柔之後且言郜歴洪撫二州刺史轉交州敦遷車騎大將軍柔亦刺鄂

州扶東漢時人也遵既如此書則邵等宜在扶之前無疑矣濂不謂然漢朝之車騎將軍衛將軍左右前後皆位次上卿典京師兵衛則車騎固漢官也敦為扶前人亦未可知若洪在兩漢時名為豫章而撫之地隷焉鄂亦名為江夏郡並無稱洪撫鄂三州者及隋平陳始皆置之而冠以今號則邵柔疑隋以後之人也遵曾不考之是果何耶浦陽未置縣時地屬烏傷扶自曾祖茂來遷考其所居處實今縣地故扶之墓猶在縣西北十五

里扶之子孫不見有別居之文遵獨據舊經以扶隷補陽以扶之子喬琁隷爲傷其又何耶讞皆不得不正之

宋工部侍郎傅雱

古語有之人才必臨事乃見豈非然哉雱之使金也制詞甚褒之至有庶爾一言之合爲吾兩國之成之語則當時任寄之重可見矣雱亦奇男子哉

宋訓武郎黃仁環

仁環者區區一匃之雄耳其初未必不鈔掠爲人患亦

復進之士君子之列何哉有過錄善春秋之義也錄之斯進之雖然當賊氣正鋭之時使仁環不急挫其鋒則數萬生靈血汚荒原矣

宋太常少卿王萬

人之欲猶夫疾也聖賢之書猶夫藥也以藥治疾則疾瘳而體和以聖賢之書克欲則欲去而理明自然之勢也世顧玩之以為辭章之助雖日誦五車亦何補身心哉萬自聞季衍讀四書之一言潛思精索反以自治故

其律已則義利截然表裏不欺治小民則忠厚粹和不事威斷人自感服居言官則不畏權奸擊之愈力言或弗行掛冠徑去嗚呼是可謂善讀者矣當時賢士交口稱譽或謂其如白圭振鷺玉尺氷壺或謂其振荒如朱熹先見如蘇洵呂獻可無實功者能之乎嗚呼是足以貽不朽矣視彼抽秘思騁妍辭而與庸人孺子同一澌盡者竟何為哉竟何為哉

元大學士吴直方

天之生材欲振之張之以昌大其支必抑之歛之以培植其本譬之於物其榮腴流鬯於發生之日者皆出於嚴氷雷雪折摧之餘葢養之不厚則發之不茂其勢然也公以惇龎宏碩之資藴康濟經綸之具司造物者特晦之於少齡而顯之於耄年其意亦猶是耳

元知永新州趙大訥

丈夫之以功業自見者豈必藉祖父之勢哉藉祖父之勢而成者世豈無之終不足謂之丈夫必也奮自布衣

卓然有立小或作州牧大或聞國政使德澤簡在人心聲聞流於後世然後始無媿於斯名善矣哉吴趙之為何其近是耶雖然均名為人均生是邦均食粟衣帛而有能有不能焉稍知自勵者可以惕然而省矣

文學凡十章

宋屯田員外郎于房

于房論文有曰陽開陰闔俯仰變化出無入有其妙若神何其言之善也葢文主於變變而無迹之可尋則神

矣司馬遷班固韓愈之徒號為文章家其果能易此言哉宜其三世以文名也廉竊慕之歴求其文而不可多得近過左溪山見房之子正封所書碑字勢雄拔如蛟螭虎豹盤拏後先慨然想見其為人登高遐望精神為之飛動嗚呼數百載之下能令人思之不置者必有以也夫

宋著作佐郎朱臨

天聖慶歴間縣之能文章者唯于房父子為盛優於經

學則臨一人而已臨之所傳有淵源意其所著必有大異人者今皆亡之惜哉灊幼時尚見臨所受嘉祐告身於吴明孫家明孫蓋朱氏外孫其亡亦已久今又不知何如也斯文存亡尚往往類是豈況酣聲利者為可恒也哉

宋工部尚書錢遹

四朝史有云瑶華失位而復也太母實詔之姑有遷婦之文母有改子之道播之天下合於至公誠哉是言也

適在當時孰謂其不知此理耶其意葢有所循焉爾孰禮銘適之墓嘆其剛方少圓死生負謗其厚於揚善者哉

宋太學生何敏中

世之人棓克自恣剥膚及髓茍臨患難人將甘心焉如盜感敏中之恩庇百人而不殺者有之予愚謂世衰道微士習日靡工文辭而茍利禄奔走乞哀於權倖之門惟恐不一售者有矣如敏中之以八行及遺逸薦而不受

者有之矛朋友道喪平時指天日為誓一旦臨小利害不引手一救反擠之下石者有矣如敏中躅行槖而歸朋友之喪者又有之矛

宋處士朱有聞

揚雄有言曰君子純終領聞蠢廸檢押如敏中有聞二人是已議者以立傳之法必闗大勸懲則書若二人者碌碌爾庸庸爾何必累簡編哉濂曰不然世之人掊克自恣剥膚及髓茍臨患難人將甘心焉如盜感敏中之

恩庇百人而不殺者有之乎奔走州邑奴事上官望塵亟拜掃門求通唯恐不能一見如縣令丞欲謁有閫而不可得者又有之乎時非三代人有小善必取曾謂二人之行而可遺之乎激而書之知者當識之也

宋布衣倪朴

宋自宣和之後國勢不振金人乘釁長驅而入破陷太原侵軼真定攻擣汴京以致天子蒙塵生民暴骨當時臣僚謂宜枕戈待旦不共戴天以洗刷國恥以尅復土

疆乃復割地議和頓首請命忠義之士雖欲有為每擯斥不用卒致淪亡而莫之救哀哉朴以一布衣之微非有爵號之榮祿賜之厚乃能赤心憂國吐其耿耿直欲叩帝閽上之雖其書不能進其視賈廷佐之二疏陳亮之三書俊快朗烈照耀後先如朴者豈非人傑也哉使朝廷用之未必不能立奇勳柰何奸惡秉軸有志之士不獲洩其忠憤之氣推是言之亦不獨人謀之不臧也嗚呼王業終至偏安父讐終至不報必當有任是責者

幸朴書猶存百世之下非惟使英雄灑涙肉食者聞之亦或知勸哉

宋處士黄景昌

縣之立言之士名不著者三人宋元祐紹聖間有朱恮者師黄山薛大觀大觀得平陽孫復春秋之學恮悉傳之嘗著春秋犀疑辨若干卷宋季有蔡慶宗光遠者以春秋舉于鄉後以恩補官至武進丞亦著春秋集解若干卷有陳訥升之者通周易得先儒未發之秘亦著河

圖易象本議八卷今皆散佚無存或僅存人亦鮮知之者竊意事功之實行難亡語言之空文易泯故致是爾然則世之傳者亦何往而非空文哉必繫其學之醇疵醇則習之者多疵則傳之者少也嗚呼信如是說古之荒誕不經之文縱横捭闔之術可謂極疵矣至今熟在人口者又何其多耶是蓋有不可曉者意亦有幸不幸存焉幸不幸天也天則非人之所知矣雖然人衆者勝天文之得傳與否實繫乎後之人天何預哉今觀景昌

所著之書亦將散佚無存矣濂為此懼故得而備論之

元翰林待制柳貫

公負瓌雄絶特之才畜峻大剛方之德發而為文則沉雄而雅勁見于行則端重而遂直怠色不形于面媢言不出于口所學以聖賢為師而不戾俗以為異所至以教化為重而不阿世以為同起為人師入造胄子周旋禮樂之署統教吳楚之區晚歲就徵入掌帝制其于闢異端扶倫紀黜淫祀排勢臣勁氣直辭可輔彞訓危言

卓行可激貪懦迨其退而燕處凛然神居屹然山峙喜怒不著語黙有恒可謂有德君子矣

元處士吳萊

濂嘗受學於立夫問其作文之法則謂有篇聨欲其脉絡貫通有段聨欲其奇偶迭生有句聨欲其長短合節有字聨欲其賓主對待又問其作賦之法則謂有音法欲其倡和闔闢有韻法欲其清濁諧協有辭法欲其呼吸相應有章法欲其布置謹嚴總而言之皆不越生承

還三者而已然而字有不齊體亦不一須必隨其類而附之不使玉瓚與瓦缶並陳斯為得之此又在乎三者之外而非精擇不能到也顧言猶在耳而悵學之未能因志諸傳末以謹其傳焉

宋譚州儒學教授張森　元翰林文字陳公舉

明儒學教諭張端臣　翰林檢討鄭棠　清

逸處士鄭柏　中書舍人周肱　編修趙友同

文學之士自古及今以之自任者衆矣然當以聖人之

文為宗文之立言簡奇莫如易又莫如春秋序事精嚴莫如儀禮又莫如檀弓又莫如書書之中又莫如禹貢又莫如顧命論議浩浩而不見其涯又莫如易之大傳陳情托物莫如詩詩之中反覆咏歎又莫如國風鋪張王政又莫如二雅推美盛德又莫如三頌有開有闔有變有化脉絡之流通首尾之相應莫如中庸又莫如孟子孟子之中又莫如養氣好辯等章嗚呼濂之所言者客爾以其所言推其所不言葢可知矣人能致力於斯

得之深者固與天地相始終得之淺者亦能震盪翕張與諸子較所長於一世雖然此特論為文之體然耳若原其本則末也其本者何也天地之間至大至剛而吾藉之以生者非氣也耶必能養之而後道明道明而後氣充氣充而後文雄文雄而後追配乎聖經不若是不足謂之文也何也文之所存道之所存也文不繫道不作焉可也苟繫於道則萬世在前不謂其久吾不言焉言則與之合也萬世在後不謂其遠吾不言焉言則與

之合也是故無小無大無外無内無古無今非文不足以行非文不足以傳其可以無本而致之哉蒲陽雖小邑自宋以来以文知名者甚衆大抵據經為本有足貴者

貞節凡二章

宋節婦何道融

詩曰無非無儀惟酒食是議釋之者曰有非非婦人也有善亦非婦人也唯議夫酒食而已葢婦人之行不出

閨門在無事之時尚不欲以善自聞况當哀苦之餘稱之曰未亡人而顧以是自衒歟君子之論每欲先之而不敢後者豈非憫其志之確而不少變歟抑將假是以勵其不能者歟世之材士大夫習俎豆攻詩書坐而𦍧言行而舜趨其自負誠不在古人後一旦受人家國之寄輒懐二心者有之矣况區區一女子所事不過織紝中饋之間反能守死自誓如秋霜烈日不可狎玩又可得而少之歟是故楚之貞姬梁之高行漢之桓嫠皆登

於形管之書者殆以是歟雖然貞節之昭風俗之偷也使當比屋可封之時果孰名其為貞婦貞婦之得名蓋以世之不貞者衆也漉又豈得不為衰俗一慨也歟

明鄭節婦黄琇

昔者孔子稱宓不齊之善而歸於魯國之多賢蓋觀感而興非有資於賢者要亦未易以成德也今鄭氏之家十葉聚食其規度整肅如嚴霜烈日可畏而可仰其德義之涵濡又如春風和氣之薫蒸不自知其入人之深故

其化行敎洽過其門者猶率德勵行而弭戾之慮消况為其家之婦者乎宜守貞執節之堅而循禮之謹也傳曰一家仁一國興仁其理誠不誣哉

琴操凡三章

飛泉操

浦陽玄麓山有飛泉瀌與鄭原先生數觀之造飛泉操鼓之琴書諸崖石其辭曰

飛泉兮瀏瀏洗耳固非兮誰飲我牛覆謂我汚兮移彼

上流具人之形兮柰何忘人之憂

琴操二首

余將有遠行道過雙溪之上中心隱憂未能釋去逢友琴生於麗譯精舍乃製穹霞洞林二操使彈之流宫含徴其聲泠泠然恍如坐青蘿山中時也生亦清俊士哉其辭曰

有穹者霞其色楚楚朝宜弋於林暮汕於渚役車騣騣胡弗之休視彼江水彭然東流

有澗者林其色陰陰可以樂飢可以洗心中有白雲藹其承宇我親之思我心之苦

含山操二解 有序

含山操者為和陽王綱妻吳貞媛作貞媛遭兵亂乃能完節蹈水死其不有繫民經之大者乎辭曰

含山有雲莫蔽我衣彼荷戟者廹我以馳我馳我驅泣涕如雨仰視白日光不照下 叶 地不可穴天不可緣舍旃舍旃我尚何言

含山有石其光差差石或可轉我節可虧我夫何之欲從無所舍彼黄泉無相見者叶誰謂淵深我視若陵我死得死中心之寧

琴操二首

客有吏於海東者以能孽貪暴聞然終用是受誣嘔血死予友胡徵君為著哀辭一通予讀之甚悲竊取其意作哀海東傷妖女二操使善琴者彈而和之客之鬼或有知則其鬱鬱之氣庶幾少伸矣乎辭曰

我哀東海而思之苦彼何人斯猛噬如虎我不擊之我民之憂縱不我與覆以我為仇蒼天雖高寬其有極非血之嘔曷明心赤泱泱大風沉沉寒泉舍旃舍旃我尚何言

有妖者女顏如舜英詆我以醜我其何傷眩白為黑古亦多有自尤不遑敢誰之咎黃鵠飛来其音誾誾我心苟安何戚弗欣天上地下命也柰何命也柰何焉知其他

鼓吹曲凡二十二章

王國祀仁祖廟樂章

迎神奏淳和之曲

皇圖聿崇茅社受封禮分雖異孝思則同緬懷世德源深流鴻報本有祀式貽神功

奉牲奏慶和之曲

王國之東清廟翼翼奉我皇祖享祀弗忒薦以牲牷敢曰克腯神其廸嘗純嘏是錫

初獻奏保和之曲

皇祖載德既淳且仁弗耀其身委祉後人睠兹藩服典祀維寅清醴方薦歆其苾芬

亞獻奏清和之曲

穆穆靈宫庭燎有煒貳觴載升神其樂止其樂伊何錫我蘩祉磐石之宗本支百世

終獻奏成和之曲

神兮下臨陟降在庭不見其形如聞其聲泠風蕭然達

於兩楹禮成三終神保攸寧

飲福奏咸和之曲

神具醉止威儀孔肅曰爾孝孫來飲爾福介爾眉壽膺爾百禄子孫保之以引以續

徹豆奏嘉禾之曲

禮備樂舉祀事攸宜孰其尸之廞徹不遲皇哉神惠覃及我私靈氛將逝如何勿思

送神奏德和之曲

杳兮忽兮神運無迹鸞馭上征星流飈疾其靈在天其主在室億萬斯年孝思無斁

宋鐃歌鼓吹曲

臣聞真人應運而起旋陰轉陽協和神人剗革僭偽期底隆平於時五季之亂已極光嶽氣分河海怒溢殭臣悍將割土分疆擅執節鉞倒持天柄敢拒帝命莫之敢制我太祖躬擐橐鞬奉命四征赫聲濯靈所向輒克姦惡授首獻於太廟已而大功既茂天命攸歸乃受周禪

即皇帝位璽書誕頒天日昭煥凡厥臣庶莫不翹足延頸以俟太平皇帝若曰皇天旣畀我有家朕夙夜曷敢荒寧彼螢爝之微僅若一髮欲抗明於日月疇能置諸朕當剪其孽芽毋使滋蔓爾有衆尚克協乃心以底天之罰越建隆元年夏五月丁巳上親征澤潞六月辛巳克其城李筠赴火死冬十月丁亥又親征淮南十一月丁未傳其城未幾拔之李重進亦赴火死乾德元年春二月高繼冲遣客將王昭濟奉表稱臣而荆南平三月

壬戌王師入朗州獲周保權以歸而湖湘又平三年春正月取劍州蜀主孟昶封府庫以降開寶三年秋九月己亥朔伐南漢四年春正月辛未次白田其主劉鋹素服出降七年冬十月王師伐南唐八年冬十一月乙未李煜奉表納降由是天威所加如雷如霆有觸之者靡不殞滅太祖既棄羣臣上游帝所太宗嗣厥大寶駿惠前烈文綏武戡唯日不足太平興國三年夏四月己卯平海節度使陳洪進以漳泉二州獻五月吴越王錢俶

復盡獻其國所有地四年春二月甲子上親征太原夏
五月甲申北漢主劉繼元率其官屬銜璧入朝自是海
内羣雄皆為臣僕風氣宣通罔有限域東西幅員盈三
萬里梯山航海獻贄奉琛委虵而來上實天府戴白之
叟垂髫之童皡皡熙熙莫知帝力於是宋興至是已二
十年矣臣惟帝王之興自有貞符歷古以來史不絶書
我太祖之生也祥光瑞彩流為精英異芳幽馥鬱為神
氣所居之地紫氣隨之建纛而出白日為暈是葢上天

著厥嘉貺以流耿光於無窮故自唐虞禪受之後鮮不以征誅而得天下其中豈無揖遜而紹位者皆陽予陰奪尋即廢之惟我太祖應乎天而順乎人陳橋之戴黃衣之加蓋廹於甚不得已爾由是能大一統臣服四海用作神主聖德神功巍巍堂堂傳至孫子億萬斯年跨漢唐而追三代何其盛哉然而短簫鐃歌黃帝岐伯所以建威揚德風勸敵士者也周制因之其在大司樂則王師大獻乃令奏愷樂在大司馬若師有功則愷樂獻

于社大抵皆軍樂也古樂久已亡失至漢有朱鷺等十二曲列于鼓吹謂之鐃歌今尚可考見自時厥後代有其辭而唐柳宗元獨準漢曲倣其篇數作鼓吹鐃歌以紀高祖太宗功德及征伐勤勞之事臣雖不佞自幼以文字為職輙取法漢唐窮思畢精作為歌辭以侑戎樂治兵振旅之際得於馬上奏之焜燿鏗鍧震撼無際使有宋之戍烈增光於後無讓於前臣死且不朽臣謹冒死上

太祖生洛陽甲馬營中神光滿室有香郁然經宿不散此聖徵先見者也爲啓聖徵第一

啓聖徵兆載先炎精降爛以鮮破重陰爓層玄合之暢神必宣應昌期馭宰權天序叶地軌甄星游渚白帝延氣貫月永殷年質往牒無不然惟皇符熾且騫著成烈在不刋

右啓聖徵曲凡二十二句句三字

太祖將北伐師次陳橋驛諸將以黄袍加上身

列拜庭中稱萬歲遂詣崇元殿行禪代禮為受

周禪第二

受周禪崇靈基飛龍在天黃道開躬握乾衡鎮坤機蒼精喪木無支黑光溢日見重輝天人同歷數歸靈承帝祐流鴻滋嘉瑞章紛若敦神爵集肉角來抵灝灝俗恢恢貽皇威時赫戲

右受周禪曲凡二十二句其十八句句三字四句句四字

昭義節度使李筠據澤潞弗服上御六師平之

為靳老雄第三

靳老雄雄勢感連冦師樹高纛襲邊城施蠆毒王赫斯怒誓加戮百萬貔貅若林矗行視嶕嶢勝平陸升城隮呼山嶽覆飛矢貫臂抜其鏃雄斯窮畀炎熇朱鳥鳴反舌縮反舌縮四海服

右靳老雄曲凡二十二句其十七句句三字

五句句四字

淮南節度使李重進不庭憑恃江淮招集亡命

上親討之為長淮沸第四

長淮沸沸若湯有蛟下潛石作房腥沫旁灑矛距四張欲鼓孽浪浸日光真龍出火鬣明炳暴髓焦毒吭殲厥凶醜如刺狼水安流若鏡平皇威洽濊譯滂建萬寓慶無疆

右長淮沸曲凡二十句其十五句句三字五句句四字

上遣將討張文表假道荆南其主高繼冲懼奉

表稱臣為耀靈威第五

耀靈威奄八寓如山壓卵飈噓塵大師率師手握䕲渠巾切矛柄也策馬飲江江水渾盪摩日月搖星辰孰敢奸命䂳以狗蠻荆輿櫬稱妾臣剪拜柯條刖其根一朝坐鎮百粤門南荒帖帖絶妖氛

右耀靈威曲凡二十句其十一句句三字九句句四字

師克南平趨朗州武安節度使周保權拒命討

獲之為鷹之揚第六

我鷹之揚于彼南楚目城無全尚何有險阻虜周惛惛曾莫搆思仇孽既殄胡反噬我師梟騎厲華旄旋海水立霄旭昏殺氣回薄翕若烟濯征斯克功無前王度遠引靡不肩

右鷹之揚曲凡十八句其七句句三字九句句四字二句句五字

諸將伐蜀取劒州蜀主孟昶封府庫請降為巴

蜀平第七

惟彼巴蜀務靡麗以夸金塊珠礫納政於邪於櫟王師如虎如彪𢳆夷凶族使民氣以攄足不加首臂豈大於股啓闗迎降崩角無敢後聲明宣流被區有百蠻来同孚至理上鄰二五皇德羙且阜

右巴蜀平曲凡十八句其二句句三字十一句句四字五句

南漢劉鋹據嶺南良將征之鋹敎象爲陣以禦我集勁弩射之奔鋹遂詣轅門降爲象斯奔第八

象斯奔擴南爝開重昏揭兩曜通粵海接閩徼虜初弗知跳踉以戲敢持厥觳雛鬭與隼俱力索氣銷始就縛三早凱旋奏戎樂咸神出自天顯彼帝畧千秋萬年烝庶和且延

右象斯奔曲凡十八句其八句句三字七句

句四字三句句五字

王師伐江南江南主李煜降時彗出柳歷輿鬼

為彗出柳第九

維彗出柳六合布新刭此彈丸何敢不臣弸弓宛轉鐵騎豨潭天塹未度已無江堧帝詔將臣俟其來賓慎毋疾擊以病吾民長蛇成圍不異祥麟孱王既降市無驚塵大宣皇化覃于至仁

右慧出柳曲凡十八句句四字

太宗既繼大統平海節度使陳洪進獻漳泉二

州為拓閩關第十

閩關屹南紀上應牛女星南將窺瘴海東或帶滄溟五季失羈御藩鎮擅甲兵太阿既倒持僭竊瀆恒經誰歟據二州於此建節旌子奪自己出况復望来庭太宗嗣寶符渙號風霆行稽首歸厥命覆冒仰王靈鞮譯通絶域珪贄集明廷神猷杳難測穆穆臻泰清

右拓閩關曲凡二十句句五字

吴越王錢俶見上威德日盛盡獻其土地為吴越歸之十一

皇王握神契重華叶帝蓍神兵從天下歘忽千萬餘揮戈日為回投擲海成枯奮擊八極間健疾飛雹如錢氏最先覺方物久内輸終知喬嶽尊卭阜欲何須登民獻天府不煩神戈誅帝德統罔極萬國混車書

右吴越歸曲凡十六句句五字

海内咸臣唯北漢假息湯釜上親征之其主劉

繼元素服紗帽待罪臺下詔釋之為克戎迺第

十二

汾晉十萬甲數葉僭為君蟠根欲弗拔毒虐我烝民聖人攄武師威烈赫然振刀戟夜生火出入動若神方將藏下地留已淩高旻有城皆作醢無甲不為塵戎迺膽已落舉族悉來臣羣氓如流魚挈置瀛海津自茲遂生育陶然履太淳阪泉著軒德毋浦明堯勛赫赫炎德殷永世同不泯

右克式逋曲凡二十二句句五字

四言古詩凡三章

風樹亭詩有序

風樹亭者嘉禾潘孝子之所建也孝子之親沒每對人言輒嗚咽流涕然無以寓其罔極之思取韓詩外傳樹欲静而風不止之言表其墓亭嗚呼孝子之意至是為可悲矣夫人孰不欲養其親親則不子待也所以昔者臯魚立泣而死者孔子葢傷之也憫之也以其志為可

悲而無所用其力也嗚呼若孝子者念念不忘乎茲其亦知歿齒慕親之道哉為之詩曰

山有嘉樹油然發榮豈不欲靜風撓之鳴我思我親顏貌日改子欲養之親不子待嗚呼噫嚱孔懷孔悲山高海深孰堪喻之内而九藏外而四體皆親之枝同一根柢根既撥矣而枝獨存夙夜哀號莫達九原白楊蕭蕭泉扃夜閟我親我思得無蕉瘁親不可見音容是求求之不得血淚交流作亭墓隅是曰風樹仰之瞻之心焉

孔痒

右詩八章章四句

靈槐詩有序

四明史氏貴富光榮與南宋相終始非特人事也葢有天道焉元有國百年史氏以忠信文學稱於時者甚衆而禄位弗稱人事不宜然也是亦有天道焉元季兵亂槐生於史氏之庭史氏里人曰是必有異既而槐死於馬里人又曰是必有異未幾槐果復生南園中里人曰

前之異者微已往後之異者將來微之史氏殆有顯者乎入國朝史氏諸孫靖可以才見推為中書舍人出為泰州守遷肇慶通判前之言者曰是其微矣然而未也遂相與字槐曰靈槐而歌咏之靖可嘗與余兒璲同官謂余宜賦詩嗚呼天人之際遠矣觀於史氏又何其著明哉詩曰

難諶惟帝厥命孔赫鑒于九有顯相有德先宋九君既南而微微不遂傾世臣毗之世臣之家鄮山之下歲時

來歸旗節車馬馮軾而趨衮衣珮璜其綬伊何將相之章雄城渠渠黎庶如雨相臣戾止耄倪咸喜豈無公侯孰能後昆三相二王國存與存誰其尸之其德有始既受多祜又有孫子鉅海湯湯朔風荒荒不淪于危不顯其光孰云菑播而不有穫天將昌之嘉徵允灼崇堂有庭其左有槐匪植而生惟德是培天實培之或戕于人人力雖勞其能勝天南園膴膴有萌期蘖其本如達靡有摧害始軋而甲忽拔而穹其兆斯何宜卿宜公明明

天子俊乂是使矧玆世家王公之嗣嗟爾君子天休汝膺何以占之靈槐在庭

贈闊希曾參政山東詩并序

國朝以魏晉以來立行臺省於外蓋為征討權宜之計至唐末方鎮擅地遂以中書令同平章事命之至今相沿而不革非所以示悠久乃改為承宣布政使司設使一人左右參政各一人以協和庶政統馭人民河南闊希曾由鄉貢進士擢為起居注皇上愛其才俊俾肄業

文華堂堂在禁中車駕時幸臨訓飭之尋除監察御史轉司文監令乃授山東承宣布政使左參政希曾名純仕學兩優者也因其嘗受經於予故其行也詩以贈之其詞曰

山東鉅藩統府惟六民物阜蕃土地饒沃宸衷軫之百司碁布誰挈其綱政乃無斁乃詔近臣爾純爾往宣朕至懐叅佐其長臣純曰吁臣恐弗勝方嶽重鎮厥任匪輕帝曰俞哉爾毋固辭精白一心力行無疑純拜稽首

即日啓行君臣一心共底隆平我知閻子有學有文五色燦然出類超羣子之往矣期建功勲貯見政績邁于古人古人有云盡瘁國事子尚勉旃服之毋忒

五言古詩凡二十七章

雜體五首

丹桃艷陽實移自武陵源柔風拂纖條鮮澤沃靈根吐葩當春茂結實俟秋蕃盈盈大如斗有色極華丹衛之不敢褻期以奉君餐君餐發靈和神滋生玉顔無為升

玄化玄默即軒轅　效顔平原

流幻百年中有如水中泡虛形本不實何以永今朝悟此造化意肆
情常逍遥夜來風雨至南園秀芳條釆之薦美酒斟酌樂陶陶斜川素
心友叩關約遊遨相攜步廣陌遂與品物交驚飈亂陵蟬
墜照落巖猱歸徠枕肱卧遐思遡寂寥黄唐不我逮緬
馬心煩勞　效陶徵君

竹死不變節蕙焚尚餘馨秉性有恒操墆徒計切物非至
情左崦結層構中園穿空寘井花遥上白風影時獻青

築竈試丹訣濡毫謄酒經一為纓芴累殊嗟神府局事去慮將澹慼來心已醒甍甍哀飢鳶累累嘆凍蠅逝將命脩駕薄言旋故坰斟穠澆陽卉泛碧破陰苹觀化驗羣品褰襟咏三精情素諒已展爵服吾何營

效謝臨川

周庭體王國漢制建神區環極法北辰玄筴應蘿圖綺殿祥飈轉丹闕寶氣浮象魏壓輦道獸環銜金鋪宮花錦隊展御柳翠鑾圍長生臨宇縣億載握皇符琛贄九夷集梯航百蠻輸天開膺情懌道洽臣節孚奉觴鳷鵲

殿奏疏承明廬元功在獻替昌言列都俞殷勤宣大雅持用補嘉謨 顔特進

少年趨京洛京洛多繁華迅河日流駛崇芒鬱巍峩宛馬游龍行文軒流水過晨夕騁般樂張筵陳綺羅觀禊濯曾禂行酒上陽坡宛轉七盤舞縈環北里歌中有巖棲士如同顔闔家尋雲因剪木飲竇却搴蘿時盼城闕中流壓孫如何自咤逸德殷頗輿賢達嗟及時不行樂長有好容華 鮑參軍

韶光將暮芳事未經托物念時濡毫成句

入春已三月不見曜陽葩有足限户閾而能搴物華芳林勵尺尺𢡟車日來過縞李感明雪赬桃凝崇霞焱開通鷺使睥媢促遂衙要友具嘉游豈乏玉鼻騧銜白出川曲求綠向層阿行樂固云得將軍猶枕戈

憶山中

平生絶俗尚幽期在一壑衕𢇛周曲汜班坐蔭蘭薄日嫣花欲笑風迅燕飛弱疏峰挺飛埜平楚下飢鶴厓傾

石似行澗折泉如約何時脫塵鞅賦歸躡樓蹻

浩懷

漆園欲齊物伯陽期守玄脩軌務絕絆冲志在潛淵夕陰冥蕙幌晨陽暖石田外膠一以遣澹泊返自然五圖非謬記九籥有真詮青青林間雨勃勃谷竇烟松華行將熟朮之釀紅泉

古辭四首

步月空堦下蟋蟀迫人啼急扶邛竹杖越過畫樓西

登樓望南山山峰如髻了西頭雲起處定自故人家

誰家採蓮女面如白玉盤相對悄無語風吹荷葉翻

曉行秋川上無柰秋色何芙蓉難堪折却愁零露多

靜室二首

靜室似僧廬絶與黃塵隔引雀喜留黍惜苔懶穿屐有時倚幽軒情境一何寂只有巖華飛隨風亦無迹

明月出東山照見西林明龍蛇布滿地欲步還自驚試問夜何其烏喧自知更誰探千載意寂默乃其情

意隨流水行却向青山住因見落花空方悟春歸去

題亭上壁三首

花飛豈解愁愁之損年華請觀未蕋時何處得飛花

山花掐客笑山鳥喚人鳴相逢本偶爾花鳥亦何情

古曲

思君不可見忽見堦下花此花君手植如見君容華嫣

然索予笑不語意自佳花容方窈窕因君愈妍好見花

情尚多見君將奈何

曉行

荒雞一再號驅車事晨征寂寂秋風蕭況此華月明萬頃琉璃中着吾一身行肝膽盡冰雪毛髮亦含情超然鴻濛初頓覺百慮淏安得王子喬為言此時情

始衰

四時相推斥行年五十過觸心若無悰況復值春華良節足游行逝齡翻成嗟蹙眉拭花露按愁聆禽歌氣索怯縮風顏凋仰流霞倚林思寢裀躧坡企行車志士惜

墜景逹人傷逝波寧不動靈襟潸然下涕多人生大化中飄蕭風中花百年終變滅感慨欲如何

寄遠曲

淚盡愁難盡燕歸人未歸遥知君念妾似妾憶君時其一

憂心不可寫天際望歸舟江長望不極更上一層樓其二

妾有五字詩寄君君勿忘十朝成一字字字九回腸其三

關河勞夢魂欲見杳難憑照君文繡帳相近不如鐙其四

遣興

鶉衣皆惡顔章紱無醜容容顔未嘗異人心自不同西鄰起高樓妖冶街春穠珖筵陳圓方朝暮雜歌鍾東家席爲門著書述軒農豈能望膏粱糠覈亦不充一門軒益集一門蕤罔空是非千載定奚恤達與窮

川上夜坐約王子充同作

四山動暝色紅日下蒙翳川光生夜明一白欲無地星斗可俯拾恍疑青天墜曠景與心涵直接溟涬際若非隔林鍜不知有人世

病懷

人生老須至在我不敢辭老人多壽康我胡病擾之一從嬰弱痾筋力漸告疲凌晨頻攬鏡且復傷鬓絲固知非金石難可百年期如何未五十摧塌已不支豈非蒲柳質望秋輙先萎歴觀宇宙内氣化相推移試求古賢豪存者今為誰當知事必爾奚以嗟嘆為兒童種旅葵芳葉正參差南風一披拂流光欲生輝玩之百憂忘獨酌聊自持

望鍾山作簡周先輩有序

春旭載和鍾山在望道光泉之嫩碧宜燕朱湖洞之飛丹可尋爰憶舊游輙形新咏不慚下俚以豔高情云爾

鍾山苑如沐綉巘孕春饒生黄歸灘棠駭緑亂陵茗谷沸桃雀集飚廻川景嬌兹今愢畜軫宿昔憶勝鑣陟峻鼻生火酣芳臉帶潮詩情霞間迥酒纈望中銷偏憐晴蘿思長麗凉月宵文園病渴吻沈生減圍腰江表周公子華采雙鳳翅逸輿如遥皋相隨擷鞠苗

題方方壺畫鍾山隱居圖

余十年不作詩見方壺子此圖不覺逸興頓生會仲脩求題忻然命筆第塵土襲人者久殊不能佳耳詩曰

飄飄方壺子本是仙者倫固多幻化術筆下生白雲白雲縹渺閒拔起青嶙峋似是朱湖洞笙鶴遙空聞豈無許飛瓊烹芝噏華芬鍊師從何来面帶山水文相期守規中結庵在雲村心游帝象先神棲太乙根𢦙㖃上清訣衛以龍虎君内涵玄命秘一氣中夜存行當去採藥

共入無窮門

題新竹圖送張齊賢 三章并序

齊賢鄉尊丈夫春秋之高今躋九十試邦家之人瑞州里之禎祥也慶旦將臨預繪新竹圖于扇以為壽且侑以詩三章一章美其德二章期其年三章願其後之華榮也里中子宋濂上

猗猗淇園竹寫之紈扇中持以奉翁壽期翁如武公

猗猗淇園竹閱歲常青青持以奉翁壽願翁逾百齡

猗猗淇園竹本根蔚且蕃持以奉翁壽顯榮多子孫

答胡將軍

將軍去征蠻軍氣如鷹揚寳劍白玉𤥨鐵馬青絲韁旌甲帶亮月笳簫激清商韓彭當後拒褒鄂作前行顧盼多姿態出入生容光奮迅東海濱海水為騰驤定如漢貳師去縛樓蘭王想見凱旋時横槊賦篇章椎牛饗壯士歌之侑行觴功勲名鼎彝永世不能忘

示吕生 有序

六經之後幾無文矣近世學者專攻浮縟之章動以鼓吹六經為辭予實病焉因為呂生賦此以示能文者

呂生家潯陽昂藏若饑鶻持刺望門拜不復資介紹手持縹囊書蝇頭寫芒渺病眼花暈生力覽始能了詞鋒剛且銳無異鎛斯趙汙萊盡媷劉麋芑植如旋風枝動姗姗秋實垂嫋嫋豈比稗與荑難復稱春搗似爾才思多堪為世珍實文華固交絢荒志咎非少憶當弱齡時頗亦耽葩藻精神應冥會合夢吞羅鳥射侯抗熊

豣萬舞持皇翿五釆染夏翟三就薦周纅自謂頗俊爽分得天孫巧俯視佔畢徒孫篁出叢篠有時被餘酒便指腹為藁莽蹄溥如葉鵶蚓恣揮掃春苑集穠豔秋陵失乾莞下則陳姬周上復述軒皞古今萬沿革毫髮無不考終焉立門庭焉敢望藩笑古聖制為經白日行黃道流行逮幽隱爛然天下曉誰騁螢爝微欲以闢玄造若非靈臺昏致此明目眇昌以七尺軀不解分白皂末俗狂瀾奔湖江決隄堡郊原化巨浸何地有桑棗魚鼈

舞神姦廬舍作洲島非加回障功未易就平燥秖緣正
學微本末遂顛倒邇來深知非筆硯稍焚燎遺經寘枕
傍寤寐事蒐討尚慚弓力微不足穿魯縞荏苒餘十齡
晦朔幾朒朓不見宗廟美憂心惄如擣爾才十倍丕雅
志復精瞰當思不遠復改轍謝纒繞蒸沙豈樂飢裹糧
足充飽光廬長山東結蘭以為橑非獨繁牙籤亦自饒
魚稻念爾當何來相與探深窈躬行驗所知勿憚心形
勦翱翔逐時移毋類風中繇夊革可登器所貴在柔靶

大羽金爪鏑亦務端其笴千里孰如遐舉足始一蹻煌煌作聖功須知此其兆勉旃復勉旃勿謂吾言耄

送門生方孝孺還鄉詩并序

洪武丙辰予官禁林寧海方生希直以文為贄一覽輒奇之館寘左右與其談經歷三時乃去明年丁巳予蒙恩謝事還浦陽生復執經来侍喜動于中凡理學淵源之統人文絶續之寄盛衰幾微之載名物度數之變無不肆言之離析於一絲而會歸於大通生精敏絶倫每

粗發其端即能逆推而底於極本末兼舉細大弗遺見於論著文義森蔚千變萬態不主故常而辭意𣶏然常新袞袞滔滔未始有竭也細占其進修之功日有異而月不同僅越四春秋而已英發光著如斯使後四春秋則其所至又不知為何如以近代言之歐陽少師蘇長公輩姑置未論自餘諸子與之角逐於文藝之場不識孰為後而孰為先也子今為此說人必疑子之過情後二十餘年當信其為知言而稱許生者非過也雖然子

之所許於生者寧獨文哉庚申之秋生以不見大毋久將歸省焉予深惜其去為賦是詩既揚其素有之善而後勗以遠大之業云詩曰

昔在詞垣時英材常駿奔水碧與金膏價重駭見聞終然無根蒂歛散空中雲方生海上来玉粟而春温䄂攜絺繡畫面帶黼黻紋揖遜入禮域陳義陵秋旻同餐太倉米共勘典與墳潛將索幽邃穹欲攀嶙峋蹈雪忽言別涉險航江津梅花似相憐沿途慰孤羇湛恩来九天

憫吾髮如銀特勑還故山許與烟霞親生聞抱經來處
此寂寞𧷤莽蒼叩太始溟涬窮無垠宇宙所管攝載籍
所敷陳鉅細鈎鉗之若大樂建均律呂按高下宮商肅君
臣砦和免怗懘疊奏歸繹純㮋濮佚揮斥淫哇竟何存
黃鍾壓尾往庭燎誡荒燐似茲稽古力可敵龕定勳濡
毫寫雄顒勢欲移㟪岷漏洩混沌竅出入造化神變幻
彼起伏清温玉璘珣盡抽神奇秘不墮臭腐（臭同）塵所以
日出之逾見光景新山䰢當灑泣湘靈且逡巡振古著

作家後先胡繽紛豈知萬毛牛難𡟷一角麟古今二千載有如星在辰豈意荒礫中獲此席上珍子生髮未燥立言鄙河汾結交一世士碁齒越七旬妍蚩與苦良入目無留痕自非病狂藥顛倒甲與穜渠巾切寧因一學徒訑辭浪云云大言心不怍秪為所見真生今有行期序飲松竹根笑摘黃金花起泛青瑤尊酒酣雙耳熱劇論如抽緒豈無贈別言有意須當遵真儒在用世寧能滯彌文文繁必喪質適中乃彬彬有虞號多士九官展經

綸惟時亮天工外夷悉來賓不聞有著書鼓盪摩乾坤生乃周容刀生乃魯璵璠道貴器乃貴何須事空言學學務踐行匆負七尺身敬義以為衣忠信以為冠慈仁以為佩蕙知以為鞶特立睨千古萬象昭無昏此意竟誰知為爾言諄諄無徒謂強聒一一宜書紳

送李生還四明詩　有序

古者重德教非惟子弟之求師而為師者得一英才而訓飭之未嘗不喜動顏色此無他天理民彝之不能自

已也予以一日之長來受經者每有其人今皆散落四方黍稷雖茂芃不如莠稗之有秋者多矣晚得四明李生其為人也凝重而不遷於物穎銳有以燭諸理間發為文如水湧而山出喧啾百鳥之中見此孤鳳凰云胡不喜越一年别去感慨今昔又云何弗思退朝之暇懸鐙默坐因發於聲詩一十四章以送之末章用來字者兾負笈重至以迄于有成也詩曰

北風何逶迤雪花大於手之子有遠役恐勸尊中酒一解

念子初來時才思若繭絲抽之已見緒染就五色衣解二

被之行儒林孰不生豔慕躚躚媚學徒三步亦回顧解三

余生老且至秋髮垂兩肩得之喜欲舞如獲寶璐然解四

素編眈清晝青燈坐深夜深去欲忘寢薦味如啖蔗解五

一朝别我去何以釋離憂不禁秦淮水流子江上舟解六

但願逆風起吹舟不得往共穿鍾阜雲時看白石長解七

風本無情物豈能知我心事既不能諧贈言如贈金解八

須知九仞山功或少一簣學功隨日新慎毋中道廢解九

羣經耿明訓白日麗青天茍徒溺文辭螢爝欲爭妍十解

姬孔亦何人顏回了不異肯墮盆盎中當作瑚璉器十一解

不見金谷園瓊芳委塵沙泰山有喬松老幹凌蒼霞十二解

四海皆兄弟知已獨難遇伯樂儻弗逢鹽車戹騏驥十三解

明年二三月羅山花正開登高日騁望遲子能重來十四解

送黃伴讀東還故里并序

瀟黃文獻公老門人也嘗恨無以報深恩一旦諸孫昶

從余學經為之喜而不寐會其還家覲省賦詩十四章

為贈然絶吟事者已十餘年矣詩曰

我昔弱齡時輒侍而翁游經畬日耕檝藝圃兼旁搜泰

山一以頽欲往將安從豈意麒麟兒復出湖水東爾年

踰二十文采照清秋燦燦五色錦孰肯寘道周一朝棒

貢函犀彦讓先登氊墨新題處祥雲為之升南宫雖免

試成均復漸摩庭中傳且葉幾見寒雨多天子坐法宫

詔繙金匱書爾獨當青年執筆與之俱九年游降勑持

經贊藩王出入禁闥中衣分沉水香有時獻新文跪誦

黼扆前帝曰爾小臣才思何蟬聯聲名落人間一如潮水生蛟龍助氣勢坐使汀洲平雙親在烏傷不見今三年青宫為奏請即日秉舟旋顧我髮種種與爾會神京懸鐙青照夜不翅父子情别言不忍出况復為新吟吟成意莫盡一字一寸心别去明早來立業繼而翁翁名亘天地不見初與終持此贈爾行櫂發龍江廪官書有嚴程勿戀故山薇

贈劉俊民先輩

劉君卓犖士出自詩書冑眉目儼如畫幽花眩睛晝跟蹡忽
來謁進退頗温茂自言宅偃師家貲千金富大父名法從纍
纍印懸綬文辭補元化求者輒奔走繼此簪纓餘矜莊事雕
鏤無食不皂翠有衣總文繡蘭舟盟津水蠟屐穀城岫或騎
紫騮馬深林出從獸黄鬚年少兒執矢利先後一發巧中肋
臚聲溢郊囿狼兎懸寶鞍歸來薦清酎燕姬白如雪時唱清
角侑人意天上郎雌伏不敢雄一旦黄金盡其事乃大謬漁
樵來爭席傔媵或昂脰憤來氣屢絶十起九顛仆折節去讀

書攻苦分句讀初如蛇入筒漸類雛脫彀把筆學為文衆色紛来就又恐誤儒冠雜藝亦兼究雅奏辨宮商古文參篆籀六物推休祥八卦占文繇更參九箴法俞穴别膚腠圍棊與握槊賭勝欲起鬬不覺疾聲呼有若熊虎豹最便結風舞唯恐技難售偶逢玳筵張肴核列飣餖酒酣兩耳熱徐起整衿袖文鸞側彈翎皓鶴仰褰喝躡節盼盤鼓廻旋逐音奏雖得諸工憐不愽兩眉皺使者天上來會合誠邂逅負書亟從之何翅杵投臼三河及幽并無

地不馳驟登高或弔古感時更懷舊恨無息肩所若沉痾待灸前年往龍漠氣序異常候八月雪即飛一夜三尺厚今年度庚嶺熱氣甚蒸餾老梅雖未花鐵幹倚雲瘦欲俟喘息定陰厓聊宿留土虺長過竹矯首出嵌竇目光夾明鏡鑠我汗如漚閉目但待噬有術不暇呪性命鴻毛輕幾被山鬼蹂年來自懲創此險安可復俯思十載間行事賤如畜徒然名悲辛寸禄焉能就即將巢雲松終老友猿狖予聞心鼻酸宛若身在疚于時十月

交日月會龍䶮霜風吹人急層衣悉穿穴百齡俱過隙胡不重棲宿須知學踐形庶不慚載覆勺水當離尊贈詩比糧糗歸歟勿久留吾言不能又

寄方編修以愚并簡徐大年

方君足文史二十即决科州縣治文劇史館仍編摩須知軒冕榮莫換山水癖釣清一川舟攬翠千峯屐豈徒糜歲月且復註春秋書法嚴袞斧箋記分薰蕕雖然落湖江政自憶京輦雪盡馬蹄乾花簪貂帽淺十齡不能

見一旦忽奇逢楚澤蛟龍雨秦淮鵰鶚風紅燈夢未殘
明月家何處典衣沽酒别蹈雪騎驢去忽忽千里意沉
沉三月餘可憐天邊鴈不帶山中書懐人隔秋水題詩
寫山石若見徐徵君須言共相憶

游仙篇贈鄧尊師并序

往歲鄧尊師以高行道士被召至京寵遇優渥遂留主
祈禜之事葢尊師通混元大道而尤加意九還寶丹之
法數著奇驗役使鬼物特其餘技耳於是不還龍虎山

中者頗久儀曹以其事上聞詔許之尊師來别且徵予片言夫道貴於無名奚假言宣哉予方温繹真誥輙擬羣真唱喙之體造一章以遺之方壺真人必噱然笑云是夫也何其狡獪之若此耶詩曰

真人契玄冲翩翩泠風俱游行一氣中流耀周八區丹雀銜白環來授寶秘圖内感炎靈方欲采三素腴鍊成赤明液鬱華凝黍珠蒼龍為濯氛上玄來辟非將期學真侶度之升紫虚自知滯塵凡何能應玄符頗聞琵琶

峯肉芝發瓊藥玉掌如嬰兒烈日暴不枯定當分刀圭成此列僊儒

送黄尊師西還九宫山并序

雙井黄尊師中理文節公庭堅之八世孫也年弱冠以門資為光之固始尉尋患半身不遂棄官來歸有神師號金華君者謂曰吾能療而疾疾愈當為道士弗聽吾將去尊師曰儻能起廢疾為全人敢不受命金華君以帛粘其體熇燈徧灼之越七日起行尊師曰神師之言

猶在耳也小子其敢忘乃去學老子法於欽天瑞慶宫宫在興國九宫山上即真牧張真君道清鍊丹之所居十餘年遂主其徒凡一千人咸服其教恂恂有道待當皇上西平江漢尊師拜迎於鄂應對稱旨後八年上思其人復召至南京所以寵勞者甚至既退命儀曹設宴享之薦紳家以為尊師幸逢盛際上簡主知龍光赫絶山中泉石當被餘輝而綽有喜色不可無咏歌以誇張盛美其西還也相率賦詩餞之而請金華宋濂序之詩

曰

崔崔九宮山翠嶻倚層青飛觀峙後先宸奎爛晶熒中

有遯世翁霞衣佩葱珩仙徒一萬指執簡聽使令年來

遭兵燹散走如流星翁獨牽青牛尋雲自躬耕翠華幸

江漢扈從森幢旌俯伏黄鶴磯再拜陳中情天日下照

臨簪裳受餘榮今又奉璽書翩然覲神京太官給珍膳

法酒雙玉瓶祗因逢景運重瞻泰階平致使方外士恩

寵需鴻靈一旦賦歸歟行裾逐雲輕自言當弱冠緑袍

佐山城風露感末疾離家煉黄寧藥烹日月毘符參龍虎形
經中氣象昭玄覽極窈㝠欲期起泥丸翀飛出孩嬰
名花滿皇都春風語流鶯景氣非不饒歸思竟纒縈芳
歳去如矢逝彼日堪驚純陽一銷鑠重陰遂相乘余聞
重自媿顛毛類枯莖逐物尚役役棲身亦煢煢幸有一
寸丹能與萬化并何時滴秋露相期註黄庭

俚詠寄義門鄭十山長叔姪追述嚴陵別意

結髪與子交二十又五春手足雖殊體肝膽寔同身朝

帷接觴觴夜幌抱衾裯殷勤忠欵意寂寞采真遊親昵物所忌一旦忽東西剛腸固無淚不覺萬行啼子時惜我出餞至潋溪瀆離家二百里不忍兩相分情深忘道遠猶謂咫尺間行將過嚴瀨勒轡子當還子方執手泣胡可便睽離中情一如河東流無止而流水到海止唯潮兩度來將心比潮水一日幾十廻欲別不成別背顔強登舟子騎白馬去十步九回頭出倚飄柱望望望若逾濃馬首出復沒漸入烏龍峯峯高在天半未晚涵日車

巖阿人已隠恨不鏈嵯峨身雖逐棹發䰟則隨子征暝泊蘆花諸寤言呼子名迤邐向前馳徘徊宣歙間李白題詩處躅蘚升孱顔升高欲為樂念子翻成愁想子已抵家伯仲聚綢繆自此積縈思思縈如棼絲柰何三月久不得子音徽客鴻未返塞夜鵲尚飛南俚辭寫中悁一歌百慮覃

題玄麓山八景 有序

予不作詩者十年近尋蘭至玄麓山左泉右石爭獻奇

秀疑山靈欲鈎致新句故使人情思疊疊然也因賦詩八章用元漆書諸崖石别録其副以俟同然

桃花澗

桃花滿靈澗樹老不計春白雲如可問為覔種桃人

鳳簫臺

簫史去已逺朱鳥不下來幸有山頭月憐來入酒盃

釣雪磯

釣雪立蒼磯入夜魚不食不食非水寒自是鈎大直

翠霞屏

古石不改色絳緑自成圍誰裁一片霞為我製秋衣

飲鶴川

渴鶴忽飛来愛此一勺清五湖非不多恐染皁鷺腥

五折泉

一汲復一汲有若步雲梯終然投東意萬折不肯西

飛雨洞

飛泉灑成雨洗盡壓土胃欲持青芙蕖去滔赤鯶公

蒞珠巖

吟上蒞珠巖詩成不敢寫疑有緑毛仙洗髓梅花下

別義門

平生無別念念念只麟溪生則長相思死當復來歸

文憲集卷三十一

欽定四庫全書

集部

文憲集卷三十二

詳校官中書臣吳壊

中書臣劉源溥覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣章宗瀛

謄錄監生臣朱汶

文憲集卷三十二

明 宋濂 撰

五言律詩 凡一章

題李息齋竹 方存雅題詩其上

別駕聲名遠先生節行尊百年耆舊盡二老典刑存已

逺遼城鶴難招楚客魂人間留翰墨不獨重璵璠

五言長律 凡一章

玉兔泉聯句 有序

洪武五年秋九月十又五日日入酉予與仲子璲過張錄事孟兼於成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲玉兔泉淪茗俄熊条軍鼎劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩至愜心處輒抵掌笑譁吕太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兔泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以為娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然予年有一日之長俾題其首句餘則以次而續鬬奇

據勝閧閧弗能休至二鼓詩成各擁衾就榻逮雞再號風雨淒迷僕夫戴塗官事有程皆不告而散予亦騎驢去朝天矣明日孟兼將屬璲作小楷繫詩於銘左徵余為之引於戲人事聚散如中風飛矢其回旋飄泊曷嘗有一定之跡令幸得與二三君子岸幘詠詩驩然而一笑豈非天哉然此七人之衆楚産者大半獨予父子與孟兼居越西相距僅半舍他時或後先投簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房遡詠諸賢立霄漢上欲一見不

可得取此卷閲之恍如聚首成均時寧不有慰於寂寞之鄉也邪孟兼子諒皆以字名熊君字伯頴劉君字子高予則南宮散吏金華宋濂也詩曰

成均地何靈聖澤資灌沃 濂 兎奔兆奇徵井渫廢新劚鼎 自非三宼深孰湛一川緑 孟兼 儲精本從金生色絶勝玉 子諒 霜毛醮寒飲雪毦翻夜浴 崧 釀洌補酒經沐丹驗仙籙 仲善 杵椿蟾宫棄珠噴鱣堂觸 璲 孕月生隂精觀天漏晴旭 濂 氷澄毛骨豎鑑徹鬚眉爛 禺 皜名徒自竒猶

行穢難贖孟兼 雖涵東郭狡難洗上蔡辱子諒 引滿瓶未羸

探幽綆頻續崧 流瞿滲銀牀出竇濺瓊粟仲善 醉沃目暈

花凍汲指連瘃遂 濡毫乃自潤照影從人欲濂 光沈天

上魄祥啟地中蠲鼎 擣辭挹餘清盥薦侑嘉告子諒 劍刺

非貳師池移豈身毒孟兼 燕支媿淫陳鹽鹵鄙富蜀崧 不

動凝窪雪頻搖笑風蠡仲善 天光一眼開雲影片鱗束遂

劆嚥覺瘵瘷蹶足想彳亍濂 臧沸虎爪跑斡吸猿臂數

鼎 潔士濯冠纓渴卒卸刀韣子諒 精當昴君降液或井宿

督孟點誰知鍾宿分脉與伊洛屬崧錫名爾固嘉戰句吾

何局仲善聯將指鼎比疾勝擊鉢促遯鷩風落燈燼斜月

墜檐曲靈源詎能窮闕

七言古詩 凡十五章

題宗忠簡公誥王蠋時為少宰書名誥上

青城妖祲連雲赭瞻烏靡止龍在野百年藝祖舊河山

萬騎長驅若氷解京城留守一世豪仰天雪涕風蕭騷

起扶白日照河北赤手欲障三秋濤義旂戛天天為泣

四方猛士閧風集旬朞徇國與天通豈謂忠言反難入披肝上疏留至尊乘輿不顧東南廵拊牀三㕧大星落非天棄宋良由人功業無成志可紀古來英傑多如此君侯心事漢武侯偉氣英聲冠千祀我來已恨王世遲不得親覿忠勇姿每過鄉邑髮猶豎綸誥况是當時為却憶前朝司馬死章蔡羣奸乘間起國雖未亂政先亡萬里蒙塵從此始吁嗟𪕋𠦝真奴臣賊君致寇肥其身姓名汙眼尚欲嘔君侯在位能無嗔侯乎侯乎慎勿嗔

誰使彼奴操國鈞君不見汴京禮樂正全盛江南杜宇啼天津

題李廣利伐宛圖

貳師城頭沙浩浩貳師城下多白草六千鐵騎隨將軍風勁馬鳴高入雲師行千里不畏苦戰士難教食黄土上書天子引兵還使者持刀遮玉關烏孫輪臺善窺伺宛若不降輕漢使璽書昨夜下敦煌太白高高正吐芒戍甲重徵十八萬居延少年最翹健殺氣漫漫日月昏

邊塵冉冉旌旗亂水工决水未絶流旄竿已揭宛王頭
執驅校尉青狐裘牝牡三千聚若丘惜哉五原白日晚
郅居水急游魂返

題段將軍征羌圖

西域都護夕男兒護羌校尉仍出師生羌八種來寇塞
白劍欲接雙龍飛凡亭山上血漂杵畜延澤中鬼應語
至今有花皆成丹疑是當年血未乾

題花門將軍游宴圖

花門将軍七尺長廣額穹鼻拳髮蒼身騎叱撥紫電光
射獵婆陵古塞傍一箭正中雙白狼勇氣百倍世莫當
胡天七月夜雨霜寒沙莽莽障日黄先零先奴古黠羌
控弦鳴鏑将跳踉将軍怒甚烈火揚寳刀雙環新出房
麾却何翅驅牛羊平居不怯北風凉白氈為幄界翠行
銅龍壓脊雙角張綵繩亘空若虹翔将軍中坐據胡牀
熾炭炙肉泣流漿草囊桐酒葡萄香駝蹄斜割勸客嘗
趙女如花二八強皮帽新裁繫錦鑲低把琵琶彈鳳凰

半酣出視駝馬場五花作隊滿淵岡但道驩樂殊未央

題李太白觀瀑布圖

長庚熀熀天之章精英下化為酒狂匡廬五老森開張銀河萬丈掛石梁下馬傲睨立欲僵聳肩袖手神揚揚憶昔開元朝上皇宫中賜食七寶牀淋漓醉墨蛟龍襄人疑錦繡為肝腸麾斥力士如犬羊營營青蠅集於房金鑾不復承龍光并州可識郭汾陽不可丹陽逢永王大風吹沙日為黃狻猊哀啼閶夜郎蒼天欲使詩道昌

頡挫萬物歸奚囊何處更覓延年方北海天師八尺長芙蓉作冠雲為裳授以藍笈青琳琅蓬萊屹起瀛海洋羣仙遲汝相徊翔誰將粉墨圖縑緗顧我一見心悵悵詩成仰視天蒼茫夜半太白生寒芒

題李西山古木圖

營丘雲昏朔風急老蛟墮地作人立震雷怒雹破杳冥山鬼野狐皆夜泣李侯城南射虎歸手裂生綃吞墨汁狂呼袒臂寫此圖雲霧晦冥元氣濕回看荒原萬枯樹

顏色慘澹神盡戢乃知妙奪玄化功庸史如林豈能識

當時二李如二龍（謂西山父子）俊氣英聲動都邑百年灾變

不須臾驟去圖存安可縶君不見風流人物今已徂豈

特丹青絶代無

題李易安所書琵琶行後（有序）

樂天謫居江州聞商婦琵琶抆淚悲嘆可謂不善處患

難矣然其辭之傳讀者猶愴然況聞其事者乎李易安

圖而書之其意蓋有所寓而永嘉陳傅良題識其言則

有可畀者余戲作一詩正之於禮義亦古詩人之遺意歟其辭曰

佳人薄命紛無數豈獨潯陽老商婦青衫司馬太多情一曲琵琶淚如雨此身已失將怨誰世間哀樂長相隨易安寫此別有意字字欲訴中心悲永嘉陳侯好奇士夢裏繆爲兒女語花顔國色草上塵朽骨何堪汙唇齒生男當如魯男子生女當如夏侯女千年穢跡吾欲洗安得潯陽半江水

送錢允一還天台 并序

皇帝即位之二年秋八月大將軍帥師取燕都西北州郡次第皆平而天下歸於一統越明年之冬上將親御袞冕郊祀天地大告武成復念開國諸臣勞烈之多錫以鐵券以申河山帶礪之誓前一月下禮官議其制度近臣奏言唐和陵時嘗有賜於錢武肅王其十五世孫尚德實寶藏之上遣使者即其家訪焉尚德既奉詔櫝券及五王遺像上之上御外朝與丞相宣國公臣善長

禮部尚書臣亮主事臣肅觀之皇情悅豫敕省臣宴尚德于儀曹恩意有加焉已而尚德東歸陛辭之日命還其券與像以禮敦遣之于時待罪禁林尚德以余知其事頗詳請序其故而繫之以詩夫錢氏實有此券已五百載宋淳化中杭之守臣嘗連玉冊進之元豐五年又進之宋季兵亂券沈官渭水中者五十六年元至順二年漁人獲之而售於尚德之父世珪迄今有道之朝而尚德又進之是嘗三登天子之庭其間或顯或晦雖若

類靈物訶護之亦其子孫之多賢始能保守而勿墜也
歟抑余聞武肅之有國吳越同時據有一隅以專威福
者若前後之蜀南北之漢以至吳楚閩唐南平號為十
國計其士馬之精彊城邑之壯麗府藏之充牣意盛氣
得亦可謂一時之雄曾未旋踵夕陽芳草淒然有餘悲
矣況望其子孫保其故物於十餘世之後乎由是觀之
錢氏之樹德也深矣皇明肇造區夏比隆唐虞凡前代
文獻之可考者莫不訪求之尚德之家世載明德且將

出躋膴仕以佐明時斯券之徵益特為之兆爾子因不辭序而詩之于以見尚德遭逢之臧未止於此而他日相遇必當以余為知言云尚德字允一天台人詩曰

大明天子開鴻基雄兵百萬皆虎貔東征西討十餘載變化不異雲雷隨功成治定四海一剖券分符恩澤施前王遺制久已泯錢氏世寶猶無虧天使持書往征取有翁槖負來丹墀鞠躬俯伏再拜起旋解韜籍重重披精鐵煆成大逾瓦中突傍偃形如箕又云玄飆剖其半

一片玄玉誰瑕疵鑿竅填金文絢爛筆畫方整蟠蛟螭誓辭三百有餘字河山帶礪無燋疑繼陳五王有真像髣髴猶是唐冠衣腰圍白玉金作銙吻角左右分三髭重瞳回光屢下照笑語逾覺天顔怡便敕大官給珍饌上尊法酒澆瓊巵憶初唐綱既解紐恣舞鮨鱓號狐狸斗牛王氣果凌厲豫章占術元非欺八都健卒猛如虎指揮不異丘嬰兒羅平鳥圖騁怪幻内黄外白跳狂癡龍劍一揮赴水死大勛星日同照垂因兹錫券代姓歃

彭城開府如三司衣錦城空嘉樹老共守尚有三樓危
淳化元豐兩進入龍光曾受天王知炎精訖録九鼎沸
一旦失去官河縻豈伊神物欲變化相逐雷劍為龍飛
孰知漁者一舉網所獲非鼉還非黿終然鬼物所訶護
不使光彩埋荒陂泥塗沙礫幸免累寶玉大弓欣有歸
我知天意寔有在武肅弘烈何堪微八州生靈數百萬
拔出水火行中逵子孫食報豈終極政如稼穡隨年肥
高牙大纛入黄閤金章盭綬趨彤闈不知堆牀定幾笏

但見肘印懸纍纍七世珥貂未足擬一門三戟終前衰
況翁文采爛五色嗜古不管頭如絲秦淮呼酒話離别
遠盼官舸如星馳于時同雲冪四野勢欲釀雪增寒威
行行若過表忠觀好别荅鮮看殘碑

灘哥石硯歌并序

朱舍人芾雅士也近見灘哥石硯禁中遂摹榻一本裝
褫成軸懸之書齋命予作歌填其空處歌曰
朱君嗜古米灘同三代彝器藏心胸灘哥古硯近獲見

驚喜奚翅逢黃琮研煤敷紙巧摹榻訪我一一陳始終有唐四葉崇象教梵僧航海來番禺手持貝葉寫健相翻譯華堂談玄空辭義幽深衆莫識當時授筆唯房融硯中淋漓墨花濕助演真乘誠有功受其厚重為題識七月七日元神龍鬼工雷斧琢削古天光電影生新容裒將四尺廣踰半作鎮弗遷猶華嵩涉唐來宋歲五百但見寶氣浮晴虹南渡羣公競賞識氏名環列縈秋蟲朔元雖以實內府棄寘但使烟埃封方今聖人重文獻

韇蒙舟載來江東風磨雨濯露精彩奉敕舁來文華宮
宮中日昃萬幾暇侍臣左右咸雲從紫端玄歙盡斥去
欣然為此回重瞳重瞳一顧光照日天章奎畫分纖穠
有才沉埋恨已久石如能語誇奇逢維昔成周全盛日
兊戈徹衣并大弓藏諸天府遺孫子用以鎮國照無窮
願將斯硯傳萬世什襲不下古鼎鍾上明文德化八極
下書寬詔蘇疲癃君方執筆掌綸誥願以此言聞帝聰
老臣作歌在何日洪武戊午當嚴冬

望僊引

橫塘風斷愁紅淺舊燕銜春香滿滿鶴馭遥空不可攀繡扆斜張香夢懶暖簫不到茱萸帳寳露空溥五雲盌風前白鬢幾人悲萬里青蘋一時晚銅僊含淚辭青瑣渺渺空嗟西日短弱川無力不勝航騎龍難到白雲鄉玉棺琢成已三載欲葬神仙歸北邙

陶冠子折齒行

陶冠先生家海堧玉作牙齒白且堅非惟硬餅似刀截

左殺右截咸能穿一朝怪事發坐側狂童酗酒步若顛
手揮山斧作貍舞縱横奮擊何喧闐先生驚起急驅遏
眼花落井無由悛當時月黑不辨色誤落兩齒聲鏗然
先生大痛幾欲絶吻角流血如流涎掀呀口中開穴竇
唇齶一鼓風翩翩譬之連城列埤堄正陽雙玷功非全
咀華從此憚强勁却愛芳脆柔於綿酒醺剌剌論世事
宮徵未必能清圓東閤西井走相唁先生便可總煩悁
跛足男兒尚節度折臂刺史居台躔但得錦心繡腸在

何憂健翮難飛騫先生聞之只大噱誣辭奚用來如泉
柔存剛缺古所戒昭晣不異明星懸余生褊廹與物忤
藉此為鑒期無愆兩間分付妙不測神竒臭腐相縈緣
但涉形形盡粗穢縣解定屬虗無先須知無趾别有趾
外累胥撥蟲能天憒白人肓寧足慮禍福相倚誠幽玄
江城五月鶺花䔋花氣蒸雨濃如烟且沽美酒對花飲
正有三百青銅錢

涼夜曲

紅爵綠疏回曉光翠肴雪肌凝白肪蟬衫麟帶結寶璫
吳絲蜀桐啼鳳凰盤龍蘭鼎生暖香桃生豹枕展曲房
夫君不來涼夜長

鴛鴦離

結髮成昏期白髮誰道鴛鴦中道拆妾身雖作土中泥
妾覔長與君同樓娶妻秖為多似續妾有三兒美如玉
願君勿娶全兒恩一娶親爺是路人

病痁新起

歳在殭梧大淵獻獨蟄衡門悲逝景瘧鬼胡為苦見讎
使我枯腸益悽哽初疑筋骸稍鉗束引臂嘘呵絶馳騁
須臾顫掉力弗禁齒牙下上聲相並蒙戎雖有狐裘温
浣洗何殊氷筋冷寒衰熱壯慘尤極百束薪蒸燃九鼎
煆膏鑠髓無不到髙及頭顱卑脚脛四支似石下深潛
一氣如塵寄寥迥自憐性命此日捐孰料平寧在俄頃
起來盥濯把明鏡冠帶臨風且重整扶藜忽過百花園
無限晴芳到隣杏燕支霞㬉蠟凝春錦綳欃㶑紅暈影

誰將生火鎔豔陽滿樹無烟光頰頰更疑神女會宓妃
燕罷瑤池酒初醒血色羅裙尚舞風向人却妬晨粧靚
對此閑愁盡斂藏有似投簪訪箕潁誰知鬒髮緑如雲
轉目霜蓬已垂領多少東華塵土客營營至死無由省
韋平荒冢生黍苗褒鄂枯髏宿蛙黽無花必用强追尋
有酒何妨長酩酊題詩一笑鬼應聞定引川妃安溟涬

陽羅新聲四首庚同朱定甫賦辰春作

別苑靡蕪美小花平洲蘋蕨鬧輕牙春風如水極摇蕩

流入天涯不識家綢軒棲塵遠凝紙青鳥不來紅樹死
雄鸞雌鵲此日分惜殺嬌寬過遥渚隔簾花影望微月
鸞樯似度龍綃嶶倏無忽有情柰何淚灑杜鵑枝上血
碧簫曲歇粉痕灰紅脚蛛絲結鏡臺望極官河斜雨外
時時凝是翠車回
黄雀風長雨洗枝丹魚出水赤光肥遥天寥海絶行跡
翠減紅銷知為誰曲閣香凝龍氣暖膩葉蟠花帶雲淺
正是雙蛾巧喚愁欲斷應憑胡燕剪滴淚和泥封錦書

書中一字一行啼莫恨鯉魚紅尾短隨波好送到遼西
戚衂雞頭徒若沸紺房蓮子光細細折蓮寄遠被絲牽
舞鸞却識蓮中薏
露濆銀牀金索冷明月不言星曆曆御街朝馬響纓鈴
幾樹梧桐鴉影淡暗拭哀紅出綺房無心宮額貼花黃
秋裳未結鴛鴦縫交刀裁破一簾霜昔日翠翹今白祿
可惜韶容鏡中老縱使青天不解愁涼榭芭蕉泣秋曉
蘭燭啼紅愁夜闌江南清怨屬哀彈挑鬟斜凭玉欄干

報道金籠鸚鵡寒
鎮帷犀重鮮室溫白天碎碎玉花紛窓開雲母不知夜
帳結流蘇散錦文盈盈小妾被流黄抱琵升樓發浩倡
銅龍漏極曙光動鸜絶竟忘寒夜長祇恐愁紅向春死
不死應須探春髓龍刀切紙印氷花貼在九華顏壁裏
冉冉南光走冷圭梅含春影與雲齊青絲玉壺具鯿頳
井底生塵却解攜

七言律詩 凡四章

和王內翰見懷韻并序

余與王君子充舊同鄉逮入國朝同官翰林同總裁元史史成子充出使甘肅又使西南夷久而未還余尋以年高納祿歸金華獨游山水間追數平生故人未嘗不深念我子充也去年其子紳以子充往甘肅時道上寄余詩二章求和久未能成今聖天子敷大惠於四海與斯民更始蠻夷之長庶幾感化請罪闕下而子充亦殆將來歸耶此余之至願也次其韻以致斯意以示知子

允者洪武十三年七月十一日同郡宋濂

帝德如天覆萬邦定期歸棹到龍江奇才不換金城百

寵命當膺白筆雙喜極欲持如意舞醉來應使軟輿扛

此情縱切何由遂吟對西南月滿窗

才名老去愜休官聖澤高深只自歡侍宴每容親繡衮

從遊偏許近和鑾久知琛贄來殊俗漸喜寰區洽治安

惟有張騫猶未返玉關秋早節毛寒

王內翰詩附

芙蓉峰下是鄉邦未許歸帆泝浙江天下文章寧有幾
斗南人物恐無雙心期久與三乘契筆力真能九鼎扛
投老著書渾不倦頗聞中夜坐燈窓
同門同里復同官心事相同每共歎衮斧並操裁玉牒
絲綸分演直金鑾名齊伯仲吾何敢義重師資分所安
重會定知頭更白肯令歳晏舊盟寒
和鄭博士見贈韻
秋霜染得鬢成絲秖為烟霞勞夢思誰料杜陵垂白髮

得同鄭老合襟期祫衣裄帶煩新製澗草巖花逞故知便欲從君同點檢歸裁氷繭寫成詩

走筆送金賢良

飄零已覺二毛侵且向西風悶苦吟屢雨蠻烟十年夢龍韜豹略一生心星垂鍾阜知天近水入秦淮似海深不是秋帆連夜發典衣呼酒共登臨

七言長律　凡四章

思春辭　丙申春作

美人別我城南去幾見樓頭涼月生南浦沈書尋素鯉東風將恨與新鸎丁香枝上同心結九曲燈前白髮明花託芳蒐隨鵲夢草移愁色上簾旌物華半老燕脂苑春影輕籠翡翠城歌扇但疑遮月面舞衫猶記倚雲箏因彈別鵠心如剪為妬文鴛繡懶成宮燭不啼偏有淚湘桃無語自多情岩南樹密晨烏集江北潮回暮渚平幸有夢中能聚首喚醒恨殺短簫聲

和鄭奉常先生讌集詩韻

我生空負月臨奎余生辰月直奎宿占者為文學之神文學何曾遂昔期柳子未成非國語匡衡徒患作人師探珠赤水欣同調結屋青蘿得所依泉石要為中世托姓名豈料九重知東西御饌嘗分賜出入天門更不疑虎䌫秋嚴威閃閃龍樓日轉影祁祁年華自覺隨流水造化誰言類小兒別夢屢形分講席歸田一似舊游時常隨采藥衣霑霧幾度尋花屨帶泥投老幸知同臭味此生端不慕輕肥芳筵夜秩栝行數絳燭春融客醉遲一代耆英都在坐

百年文獻欲還誰獨憐鄴下支離叟莫闘長安絶妙辭
賴有西風吹酒醒搔頭向月謾賡詩
和蘇編修游東明山詩
東明勝槩實佳哉圖畫天然八面開雲影入簾紛似絮
巒光染袂緑於苔學書猶憶臨池寫采藥曾經帶雨栽
秖為魚龍期變化致令猨鶴互驚猜數莖白髮雖侵鏡
百鍊丹心不作灰中使傳宣承顧問東朝進講每低徊
月移禁掖藏書署花壓瀛洲視草臺豈意衰齡需異渥

因兹勝賞得重陪丁寧杉桂無竒句約束溪山屬駿才倚杖指林尋故跡賜衣濕雨借新焙名編遞玩叢如筍嘉卉當筵粲若杯松鼠沿窓行且偃山禽窺容去仍來但知笑齒時頻啟何事愁腸日九回寄語山靈休厭我看花莫待作詩催

和劉先輩憶山中韻

憶昔山中鍊九陽山頭旭日正蒼凉鳳笙吹煖雲中火龍藥凝成鼎内霜靈戶啟扃森虎衞中房持戟混桃康

山分秋色侵玄鼈蝸學天書篆敗墻五烏花開呼鹿守
千齡桃熟遁仙嘗伐毛定欲追神女歌鳳誰能笑楚狂
種得神瓜如盎大養來瘦鶴似人長樓延虛顥殊庭上
樹蝕蒼霞曲瀨傍飀氣尚堪吞鬼伯詩寃端合起雞郎
但求脫粟三升飯肯負眠雲六尺牀洞雪成漿烹日鑄
海皆爲紙寫風將舉頭便覺三山近小大俱冥百慮忘

七言絕句　凡八章

題送別圖

使星一點照闉堧驛舍春濃酒易乾官柳似知離別意
故將翠縷拂雕鞍

題隱居圖

樓臺倒影浸虛泓嘉樹嵾寒不盡青何日過橋分半景
傍雲同築草玄亭

題長牧溪五燕圖

誰描乳燕落晴空筆底能迴造化功髣髴謝家池上見
柳絲烟暖水溶溶

題長白山居圖

滿地雲林稱隱居燕泥污我讀殘書五更風急烏聲撒時有隔花來賣魚

題張子璿畫林泉幽趣圖

翩翩公子實仙才天師之子筆下雲泉潑翠開若是人間逢此景定應呼作小蓬萊

余詩二首

宜興强如心避地而歸扁其居曰復初齋來徵

昔日攙搶照五兵今時喜見泰階平春風緑酒扶殘醉斜立官橋聽早鶯

避地歸來景物遷白烟涼草思凄然摩挲為問庭前樹不見蒼髯已十年

送葉明府之官郟縣

文章才子之官去見説郟筒酒正醲飲罷細觀循吏傳莫緣山色憶芙蓉

哀王御史并序

鄉先達監察御史王公餘慶字叔善仕元至正間赫赫有聲持節廣州卒且葬之矣後為亂兵所發三衢徐煥自韶移守是州而東陽趙侃方知印廣東行中書於是合謀改葬城東悟勝寺之原實洪武庚戌三月三日也予因從侃請大篆其爵位姓字刻之墓門復為詩哀之哀之所以歎鄉學之凋謝而斯文之無係也煥字炳文侃字希貢皆義士云詩曰

剪紙難招御史䰟蠻烟瘴雨但空墳縱然有石題新篆

誰守揚雄死後文

四五言長短句

猗歟詩有序

猗歟美君子也君子謂奉常吳鎮卿鎮卿丞以文顯使於金源不辱君命故作是詩也

猗歟君子在括之陽餐然其章有玉其相厥聲孔揚聲之伊何如巖之峩峩不劌不頗屹立而弗阿塞庭遠而其勢綿如酣如連如貪噬我中逼君子揚揚為天子使

誕敷皇靈以讋其類彼何人斯是繫是維不虞其無知彼何人斯是維是繫不恤其無拂我金其躬我赤其衷我節之崇以迄於終皦爾之行孰能尤之真爾之剛孰能柔之游麟之冲冲兮鳴鳳之喈喈兮我思君子維邦之容兮　猗歟九章六章四句二章章三句一章五句

予謂作詩必本於三百篇自李陵專於五言歷代因之鮮有復於古者晉魏之間雖有作者音節韻趣亦有難於言矣方與劉先生伯溫同倡千古之絶學適

吳從善以其遠祖墓銘求題欣然援筆賦之從善有文而又能不忘乎先如此其亦賢子孫也哉

雲窩軒詩并序

龍虎山鍊師張君仲毓嗜學而攻詩尤善鼓琴嘗汗漫遊於湖江自謂若白雲出入空谷杳無定蹤遂以雲窩名其軒命弟子上官若冲來請余言夫膚寸而起倐然羃乎太虚者雲也英英份份資一氣之流行固凝而聚矣已而飄忽乎東西歛跡藏形類若不知所之此無他

雲無心也方外有道之士茹术餐霞捐去塵俗之累翩翩然御風而遊玄間來無所繫去無所繫絕如雲之寓乎太空此無他亦無心也仲毓取寓雲以名軒不亦宜乎予聞至人不物夫物然後能齊於物仲毓自比於雲善矣而未免物於雲也物於雲則有礙有礙則不虛不虛則靈明不通矣我不為靜而動何形焉我不為動而靜何容焉是則動靜一如也我不為雲則夫卷也孰從而舒之舒也孰從而卷之是則卷舒亦一如也仲毓試

澄心默坐存神於鬱羅蕭臺間沖漠無朕而萬象森列其中而吾神未嘗形也未嘗形而雲果孰寓乎予當約仲毓遊金庭委羽之墟匂松華泉擘麟脯而食之且請仲毓出琴彈白雲之詩琴調清越羣仙或有驂鸞來聽者矣寓雲與否非所敢知其詩曰
雲溶溶兮無根倏聚忽散兮不知其門變化罔測兮契乎道真龍虎名區兮列仙之倫剪雲製衣兮結雲以為神超然高潔兮日與雲而相隣步虛九天上兮不沾世

氛水火交媾兮日月吐吞雲兮雲兮予寓爾以終其身

五七言長短句　凡四章

蛟門春曉圖歌　幷序

句章王君景行晗學好修之君子也其所居曰蛟門正臨大海巨濤舂撞頃刻萬變平旦東望霞光燭天紅日大如簁（想里切竹器也）冉冉上升誠海東第一偉觀也王高士叔明為作蛟門春曉圖景行出以示予使人飄飄然有凌三山跨十洲之意故為賦長歌一篇而於神仙之事

獨乡云其辭曰

瀛海無根波濤吐吞涵浴日月絫契鬼神怪山如雲自天墜萬丈壁立蛟爲門南有金雞之俯啄北有猛虎之雄蹲值獰飈兮奮揚東怒潮兮騰奔擲玉毬兮干霄灑輕霧兮飛塵雪山氷崖之可怖可愕兮帆檣簸蕩不可過恍疑下上於星辰晨雞一鳴海色白層霞絢彩光如璘縱横閃鑠縛不定海神推上黄金盆靈境飄揺在世外髣髴直至扶桑村何人結屋於其間云是甬東才子

開瓊闕雲間吹簫雙鶴下坐聆環佩聲珊珊有時共談
三十六洞之秘笈緑文赤字可以鐫蒼頑猿拾花兮春
片魚泳晝兮晴灣日媚嫣紅桃點點風入凉翠松翽翽
中襟濯盡萬斛之黄埃兮不知聲利是何物便思紫府
躋真班黄鶴山人列仙儒九霞為冠青綃裾手提五色
珊瑚株幻出一幅真形圖令人毛骨動颯爽思乘灝氣
超清都清都中有十二樓往來盡入瓊姬儔金符玉節
錦臂鞲白台度曲彈箜篌雙成按拍歌莫愁我愁正孤

絶我興欲飛越矯首東望神光發蓬壺春殘瑶草殷麟洲芝生翠環結我爱仙人萼緑華面如蓮花雙鬢鴉幾年相期飯胡麻至今不來雲路遐何須龍虎鼎中求丹砂何須天河穩泛牛斗槎但令坎離交媾翻三車氣毋不動生黄芽我賦蛟門歌細看銅狄時摩娑長繩孰為覊羲娥白石應沕金還磨不學長生将奈何不學長生将奈何

東雒山房詩并序

東維山房者上清羽客周君維之隱居也維字彦博而能文其先居伊維之上故彦博以維爲名而又以東維扁其居不忘乎本也葢彦博之先南遷廣信者多歷年所矣雖然彦博學神仙之道者也他日披丹霞乘青鸞壯升嵩高之顛而俯瞰舊鄉寧不重丁令威之所感乎金華宋濂賦游仙之歌使書山房之素壁云歌曰

東維山人羽爲衣腰懸寶劒光陸離超然乘天游曠蕩八極隨飈馳俯視嵩高三十六一一秀出紫金翠羽之

華芝中有少室八百六十丈顛倒元氣涵晨霏毿毿綠毛仙濯足清泠淵見人不肯折腰拜手擲綠黍散作天花旋天花旋舞連娟玉女從東來頭戴雲翹足躡蹝試持秋帛擣寒石中夜靈響凄緊如霜紈不知龍穴有石髓太乙月鼎將同煎勞生任飄忽誰復相留連天雞一鳴天下白齊州九點凝青烟朝斟瀍澗之靈泉夕潄伊洛之寒川雖知城郭尚依舊華表鶴淚應千年大江東流浴龍虎丹光掩月夜吞吐故鄉何處久不歸人間一笑

成今古三素雲高不可攀仰見羣仙出沒於其間勿使
明鏡凋朱顔顧我魁礧徒無由扣瓊關我不能鼻息吹
虹霓頓挫萬物歸新題我不能白晝兀坐惜居諸時翻
枯竹除白魚但得三寸舌赤如蓮花淨於雪高談戀珠
經旦夕聲不絶聲不絶造玄徼芙蓉峯前金虎要人騎
山人當相求飛飛騰太微共持瑶華玉管淩雲吹

贈虎鬚生詩有序

至正壬辰春勾棄張辰謂余曰虎鬚生者白鳳山中人

也吳姓鉞名頗有髯類虎髯人爭稱為虎髯生生自幼有大志讀書不為章句大義通而已作詩出奇語驚人至壯氣愈高岸忽無所憚不事事與世多不合常慕古豪傑為人遇邑中大繇役隂以兵法部勒見髙山大澤便指畫為扞禦之規鄉里小兒衆相揶揄之先達士則曰此固狂生可進有為者也然以禮自守為順子為悌弟悉無慚色尤善近師友道在是不復計其年之崇卑便折節相尊事以故士類稍歸之時中原兵動東郡李

侯辟為行軍司馬使者凡再返生送使者曰為予謝李將軍方天下多故莫府得十倍才功猶半之我素疎加以闒劣即偕使者去無益萬分豪幸勿復來明當入深山矣無幾有言生於行丞相府丞相屬以徼廵之職且召與語生自度丞相決不用其言乃不受更製竹皮冠服大布衣以自隱暇日窣窣然行松風中遇酒輒飲飲少亦醉醉便擊節自歌人莫識其所存何如也戻既為之傳生聞先生以文章名欲求一詩以自張幸勿為生

嶄予笑謂辰曰有是哉雖然辰不妄人也其言良信援毫賦虎鬚生詩詩曰

虎鬚生鐵鑄形金鑄聲雙睛閃爍如怒鷹東飛欲盡三韓地西飛要絶康居城刺刺論世事滿口吐甲兵於焉栫長圖於焉建交營地聯大牙霜月苦天控虎口霧雲冥若笑我言狂我醉勿復醒十萬生靈定虀粉夜半鬼燐燒空青南方大諸侯聞之心膽驚便遣使者持弓旌招之至麾下洩此氣崢嶸生出謝使者人言慎勿聽逃

入積翠巢崚嶒身衣鹿皮明首冠竹籜撐窣窣起向松

風行虎鬚生狂似李龕似彭何不執取紅氂丈二鎗叶

搴旗斬將聲峪峪

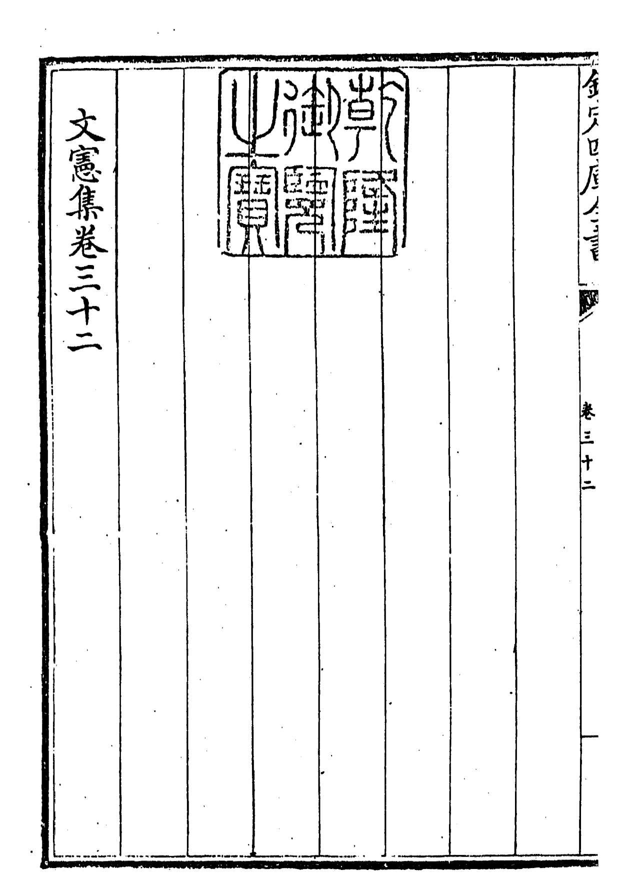
鑷白髮二首

白髮如青草剪已竟還生草青能變白髮白不復青人

生須知會有盡紫馬馱錢沽酒傾

昨日花如繡今朝花作塵人身一如花何為長苦辛古

今富貴皆黃土唯有青山解笑人



文憲集卷三十二